



ATELIERUL ETNO-DIDACTIC: *Cum și de ce poate fi predat folclorul*
Ediția a III-a

8-9 iunie 2017

Sala de Conferințe a Academiei Române, Filiala Iași

Joi, 8 iunie

Ora 9:00 *Cuvânt de bun venit*

Ora 9:10 Cătălina MIHALACHE, Institutul de Istorie „A. D. Xenopol”, Iași: *Istoria, etnografia și folclorul în orele de școală. Ce a fost și ce ar putea fi posibil*

Ora 9:35 Ana-Maria ZĂBAVĂ, Căminul Cultural Scânteia, Iași: *Proiecte pentru copii desfășurate în cadrul căminului cultural din Scânteia*

Ora 10:00 Florin CRAMARIUC, Asociația Meșterilor Populari din Bucovina, Suceava: *De la profesor și părinte către tânără generație. Pași spre transmiterea culturii tradiționale*

Ora 10:25 video call Delia SUIOGAN, Centrul Universitar Nord din Baia Mare: *Lecția de folclor ca formă de învățare a apartenenței*

Ora 10:50 video call Monica FRĂȚILĂ, Școala Gimnazială Glodeanu Sărat, Buzău: *Povestea iei - activitate didactică integrată*

Pauză de cafea

Ora 11:30 Andrei PROHIN, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Chișinău: *Prezențe ale baladei Miorița la lecțiile de limbă și literatură română în învățământul preuniversitar (Republica Moldova)*

Ora 11:55 Eugenia DRISCU, Liceul pedagogic „Vasile Lupu”, Iași: *Labirintul, matrice spirituală (proiect didactic)*

Ora 12:20 Ana-Maria RAȚĂ, Muzeul Etnografic al Moldovei, Iași: *Etnografia pentru copii. Recuperarea rostului pierdut*

Ora 12:45 Daniel GORBĂNESCU, La Conac – Loc de Tradiție Românească, Iași: *Decorul tradițional între identitate culturală și strategie de marketing*

Ora 13:10 Livia IACOB, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași: *Cultura tradițională în era media*

Ora 13:35 Adina HULUBAȘ, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași: *Basmul Harap Alb – un plan de lecție în context mediatic*

Vineri, 9 iunie

Ora 9:00 Olga DOSOFTEI, Doina RADU, Grădinița cu Program Prolungit nr. 13, Iași: *Proiectul educativ regional „Să învățăm de la bunici”*

Ora 9:25 Maria ROMANO, Școala Gimnazială Bahna, județul Neamț: *Culegerea de folclor. Aspecte actuale*

Ora 9:45, Elena Gabriela ROMANO, Colegiul Național „Roman-Vodă”, Neamț: *Meșter grindă și odaia dinainte. Un proiect de regândire a culegerii de folclor*

Ora 10:10 Alina HUȚU, Școala de Arte Populare Botoșani: *Cum trebuie predat cântul popular în școlile populare de artă în era contemporană*

Ora 10:35 Ioana REPCIUC, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași: *Etnografia riturilor de trecere ca temă didactică*

Ora 11:00 Cristina GAVRILUȚĂ, Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași: *Familia tradițională și noile ideologii*

Ora 11:25 Andrei C. VLADIMIR, Asociația Art – Meșteșugurile Prutului, Iași: *Din experiența unui meșter tânăr la târgurile de artă tradițională din România*

Închiderea lucrărilor