



ACADEMIA ROMÂNĂ

INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ
„ALEXANDRU PHILIPPIDE”



**BULETINUL
INSTITUTULUI DE FILOLOGIE ROMÂNĂ
„ALEXANDRU PHILIPPIDE”**

Anul XXIII, nr. 3, 2024

IAȘI

iulie–septembrie

CUPRINDE:

- Proiecte de cercetare
- Granturi, proiecte, burse
- Manifestări științifice și culturale
- Cărți
- Premii, distincții
- Apariții editoriale
- Studii, articole, recenzii
- Comunicări științifice
- Lansări de carte
- Academia Altfel
- *Varia*

PROIECTE DE CERCETARE

În trimestrul al treilea al anului 2024:

♦ În **Departamentul de lexicologie și lexicografie** s-au derulat cercetările planificate în programul Academiei Române, *Tezaurul lexical al limbii române*. În cadrul proiectului **DLR. Dicționarul limbii române, ediția a II-a revizuită și adăugită. Litera C**, s-au revizuit și refăcut după revizie articole lexicografice din porțiunea C – CABA, conform ultimelor norme lexicografice în uz, în vederea finalizării primei fascicule. De asemenea, s-au trimis primele 50 pagini din fascicula C₁ colegilor lexicografi la proiectul DLR din București și Cluj-Napoca și s-au primit de la aceștia materiale similare din fasciculele A₂ și F₁, în vederea uniformizării

metodei de redactare. În proiectul *CLRE. Corpus lexicografic românesc electronic* (<https://clre.soliro.ro>), s-au desfășurat activități necesare dezvoltării corpusului, specialistul informatician aducând unele îmbunătățiri, atât interfeței de lucru, cât și celei de consultare. De asemenea, s-a lucrat la înlocuirea imaginilor din DL, DM, și DA cu cele din scanările făcute recent la BCU Iași. Dr. Alina Bursuc a continuat lucrul la proiectul-pilot din cadrul CLRE, de transcriere integrală și de adnotare a unui dicționar tipărit în alfabet de tranziție – I.D. Negulici, *Vocabular* (1848), cu asistența în interfață a drd. Claudiu Teodorescu. Dr. Elena Isabelle Tamba a continuat dialogul cu colegii de la București (Cristian Moroianu) și de la Cluj-Napoca (Bogdan Harhăță), în legătură cu revizia la ediția a doua a *DLR. Dicționarul limbii române*.

Paralel, cercetătorii departamentului și-au continuat activitatea de cercetare în proiecte internaționale, naționale sau în proiecte individuale independente.

♦ La **Departamentul de dialectologie și sociolingvistică** au continuat activitățile referitoare la publicarea materialului dialectal aferent proiectului *NALR–Moldova și Bucovina*. O primă astfel de activitate a constat în introducerea materialului de pe fișele din caietele de anchetă în baza de date electronică a celui de-al VI-lea volum al seriei (7 hărți și 20 de planșe cu material necartografiat). O a doua activitate a avut în vedere publicarea textelor dialectale din arhiva proiectului, direcție în care au fost tehnoredactate și revizuite (parțial) un număr de 10 pagini format A4 cu etno- și sociotexte din zona Bucovinei (localitatea Bosanci, pct. 502). A treia activitate de cercetare s-a derulat în cadrul colaborării dintre Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” și Institutul de Informatică Teoretică, ambele din cadrul Filialei Iași a Academiei Române, în direcția realizării proiectului *NALR–Moldova și Bucovina – resurse lingvistice în format electronic (eNALR–MB)*. Activități realizate în cadrul acestui proiect: a) digitalizarea și prelucrarea parțială a unui număr de șase benzi de magnetofon; b) identificarea tematică din arhiva digitală a departamentului a unor fișiere audio cu material relevant pentru tematica și structura proiectului; c) operațiuni de testare a interfeței de administrare a platformei eNALR–MB; d) verificarea scanărilor primelor două volume din *NALR. Moldova și Bucovina*, în vederea încărcării lor pe platforma eNALR–MB.

Pe lângă aceste activități de cercetare, în cadrul departamentului s-a desfășurat și o susținută activitate editorială, în vederea finalizării numărului pe anul 2024 al revistei „Anuar de lingvistică și istorie literară”, care a fost expedit în luna septembrie Editurii Academiei Române.

♦ La **Departamentul de istorie literară** a continuat lucrul la proiectul departamentului, *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești (ESMR)*: excerptarea informațiilor, redactarea de articole, revizuirea unor articole (dr. Șerban Axinte, Nicoleta Borcea, dr. Astrid Cambose, dr. Victor Durnea, dr. Ofelia Ichim, dr. Doris Mironescu, dr. Diana Stroescu). Dr. Amalia Drăgulănescu și dr. Sebastian Drăgulănescu lucrează la proiectul Mihai Codreanu, *Opere*, vol. I-II. Ediție critică. Dr. Victor Durnea a continuat lucrul la ediția Al. A. Philippide, *Opere*, care va fi publicată la Fundația Națională pentru Știință și Artă, sub egida Academiei Române (a fost definitivat studiul introductiv). Dr. Victor Durnea se ocupă și de celelalte proiecte din norma sa de cercetare. Dr. Eugen Munteanu pregătește ediția *Prima versiune românească a monografiei Descriptio Moldaviae a lui Dimitrie Cantemir (Scrisoarea Moldovei, de Dimitrie Cantemir, domnul ei, carea acum întâiu s-au tipărit, în zilele binecredinciosului și de Hristos iubitorului Domnului nostru Ioann Sandul Sturdza Voevod, cu blagoslovenia preaosfințitului arhiepiscop și mitropolit Kyrio Veniamin al Moldovei, pre vremea preacuviosului stareț al sfintelor monastiri Neamțului și Secului Kyr Domentian, în*

Sfânta Monastire Neamțul, la anul 1825, Avgust, în 19, în comparație cu originalul german al traducerii (*Demetrii Kantemirs, ehemaligen Fürsten in der Moldau, historisch-, geographisch- und politische Beschreibung der Moldau, nebst dem Leben des Verfassers und einer Landcharte*, Frankfurt und Leipzig, 1771) și cu originalul latin (ediția Dan Slușanschi). **Ediție critică a textelor, studiu filologic și studiu traductologic** (în pregătire la Editura Junimea din Iași).

♦ **Departamentul de etnologie** valorifică informațiile înregistrate în Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei pentru realizarea proiectului fundamental **Tipologii și corpusuri de texte**. Dr. Adina Ciubotariu a finalizat proiectul **Îndeletniciri tradiționale din Moldova. Tipologie, corpus de texte și documente** și a predat manuscrisul volumului la Editura Academiei Române. Dr. Ioana Baskerville a revizuit 82 de pagini și a editat 55 de fotografii din volumul **Rituri și credințe populare din ciclul obiceiurilor de iarnă. Tipologie și corpus de texte și documente**. Ambele cercetătoare au început etapa prospectivă pentru lucrarea colectivă **Mic dicționar tematic de cultură tradițională. Ciclul familial (MDT)**.

♦ La **Departamentul de toponimie**, în cadrul proiectului **DTM (Dicționarul toponimic al Moldovei, structural și etimologic**, vol. I), a fost efectuată revizia a 60 de pagini, aplicându-se normele de redactare actualizate. S-a efectuat revizia lexicografică și etimologică a articolelor redactate pentru 40 de pagini. Pe lângă activitățile de cercetare, dr. Daniela Butnaru a continuat activitatea editorială la revista „Anuar de lingvistică și istorie literară”, în vederea finalizării numărului pe anul 2024, care a fost expedit în luna septembrie Editurii Academiei Române.

MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE ȘI CULTURALE

Ziua Limbii Române

31 august 2024

Organizatori:

Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași (<https://acadiasi.org/ziua-limbii-romane>), în parteneriat cu:

Grădina Botanică „Anastase Fătu” a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” din Chișinău, Republica Moldova, Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, Republica Moldova, Muzeul Național al Literaturii Române din Iași, Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu” din Iași, Biblioteca Județeană „Gh. Asachi” din Iași, Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, Societatea pentru Cultura și Literatura Română în Bucovina din Rădăuți, Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român „ASTRA” – Despărțământul „Mihail Kogălniceanu” din Iași, Centrul Bucovinean de Artă pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Românești din Cernăuți, Ucraina, Societatea Ornitologică Română / BirdLife România, Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași.

Parteneri media:

TVR Iași, Radio Iași, „Ziarul de Iași”, FIX Media Advertising, SIA TERITORIAL INVEST SRL.

Coordonator: dr. Gabriela Haja

Manifestarea dedicată celebrării Zilei Limbii Române a ajuns la a treia ediție. Primele două ediții s-au bucurat de interesul publicului, ceea ce ne-a determinat să continuăm organizarea de evenimente științifice și culturale și în acest an, pe 31 august, în spațiul generos oferit de Grădina Botanică „Anastasiu Fătu” a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (<https://www.facebook.com/reel/854351900006178>).

Faptul că Primăria Municipiului Iași ne-a fost principal partener în proiectul *Ziua Limbii Române* a asigurat suportul material grație căruia am putut finanța participarea la serbarea din acest an a invitaților noștri din ținuturile istorice Basarabia și Bucovina, mai precis a reprezentanților Institutului de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu”, ai Institutului de Istorie și ai Institutului de Cercetări Juridice, Politice și Sociologice ale Universității de Stat din Moldova (Chișinău), care au deschis seria evenimentelor din 31 august 2024, printr-o suită de conferințe științifice dedicate rolului oamenilor de cultură din Republica Moldova în apărarea și susținerea limbii române ca limbă de stat. Cu acest prilej, a fost prezentată activitatea și contribuția Despărțământului „Mihail Kogălniceanu” al ASTRA, sub conducerea doamnei Areta Moșu, la susținerea spiritului românesc dincolo de granițele politice, la Est de Carpați. Invitat special a fost Corul de copii „Perla” de la Centrul Bucovinean de Artă pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Românești din Cernăuți, care ne-a încântat cu vocile bine educate și cu repertoriul inspirat din folclorul românesc, excelent interpretat sub îndrumarea cadrelor didactice implicate în formarea lor, în cadrul Școlii Populare de Artă ce funcționează la Centrul de Artă de la Cernăuți. La deschiderea evenimentelor a participat și Primarul Municipiului Iași, domnul Mihai Chirica.

După prima parte, dedicată memoriei și identității culturale manifestate prin limbă, partea a doua a fost consacrată expoziției de carte științifică, prin intermediul căreia am făcut cunoscute rezultatele concrete ale cercetărilor filologice din sfera limbii, literaturii, culturii române. În paralel, s-au derulat ateliere care i-au avut ca public-țintă pe elevii școlilor generale și ai instituțiilor de învățământ preuniversitar care ne sunt parteneri în cadrul unor acorduri de colaborare instituțională: de la teatrul-joc, ca mijloc de educație, la jocurile de cuvinte și istoria numelor proprii, de la numele de păsări și locul lor în mentalul românesc, la cărțile preferate ale copiilor care au venit la sărbătoare să citească un fragment îndrăgit – toate acestea au reflectat interesul publicului pentru o sărbătoare dedicată tuturor iubitorilor de limbă și cultură română.

Seara zilei dedicate celebrării Limbii Române s-a încheiat cu un eveniment muzical, „Cuvântului din cânt”, un recital de lieduri create de compozitori români, inspirați de poezia românească și cu spectacolul de teatru *Improvizație cu un câine* (adaptare după *Buzunarul cu pâine* de Matei Vișniec), susținut în avanpremieră deschiderii stagiunii 2024–2025 de Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași, în onoarea sărbătorii organizate împreună.

dr. Gabriela Haja

Noaptea cercetătorilor

27 septembrie 2024

Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” a participat și în acest an la organizarea unor activități de popularizare a științei și de atragere a tinerilor spre cariera de cercetare în domeniile filologiei, sub genericul Noaptea Cercetătorilor Europeni.

O parte din aceste acțiuni au avut loc pe pietonalul Ștefan cel Mare din Iași, în cadrul manifestărilor coordonate de Universitatea Tehnică „Gheorghe Asachi” din Iași sub egida Noaptea Cercetătorilor Europeni – SCIENCE4FUTURE-III, proiect susținut financiar de programul european Horizon Europe, care a vizat organizarea și desfășurarea acestui eveniment în localitățile Cluj-Napoca, Iași, Bistrița, Sighetu Marmăției, Beclean, Năsăud, Sângeorz-Băi, Pașcani și Hârlău (<https://noaptea-cercetatorilor.eu/despre-proiect/>), având ca scop „prezentarea rezultatelor și metodelor de cercetare publicului larg, în vederea creșterii gradului de conștientizare a importanței activităților de cercetare, de inovare și de transfer tehnologic, și obținerea recunoașterii publice a cercetătorilor prin înțelegerea impactului activității lor asupra vieții de zi cu zi a populației”, precum și „prezentarea activităților, serviciilor și produselor actorilor locali și regionali în vederea creșterii gradului de conștientizare și înțelegere a publicului larg cu privire la importanța procesului de dezvoltare continuă bazat pe cercetare, inovare și transfer tehnologic, obținerea recunoașterii publice a acestor contribuții la calitatea vieții și la sustenabilitatea mediului socio-economic” (*ibidem*).

Nicoleta Borcea, dr. Daniela Butnaru, Irina Ciobanu, dr. Adina Ciubotariu, dr. Marius-Radu Clim, dr. Gabriela Haja (coordonator) și dr. Simona Zaharia au prezentat copiilor, tinerilor și adulților care s-au oprit în fața cortului rezervat Institutului de Filologie Română „Alexandru Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași, câteva din rezultatele proiectelor derulate de departamentele institutului nostru. Cei interesați au avut posibilitatea să deschidă atlasele lingvistice pentru a regăsi termeni regionali folosiți de bunicii lor sau pentru a descoperi sinonime, au deschis Dicționarul-tezaur al limbii române, tipărit sau în format electronic, pentru a afla și alte sensuri ale unor cuvinte dragi lor, au căutat informații despre autorii preferați în *Dicționarul general al literaturii române*, au discutat cu specialistul etnolog despre obiceiuri și tradiții din familiile lor sau cu toponimistul despre numele de locuri. Participanții au aflat de lucrările digitale ale institutelor Academiei Române, promovate și puse la dispoziția publicului, cu acces liber, prin intermediul platformei SOLIROM.

În completarea demersurilor legate de comunicarea științei, în cadrul acțiunilor organizate cu ocazia Noptii Cercetătorilor Europeni de către Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, dr. Elena Isabelle Tamba a povestit publicului despre evoluția redactărilor lexicografice: *De la hârtie la digital. Dicționarele în era Inteligenței Artificiale* (<https://noapteacercetatorilor.ro/nc/noaptea-cercetatorilor-la-uaic-2024/evenimente-conexe/la-o-bere-cu-un-cercetator/>).

dr. Daniela Butnaru

GRANTURI, PROIECTE, BURSE

- ♦ Dr. **Cristina Florescu** (consultații și revizia pentru România de sud-est a articolelor din volum), dr. **Alina-Mihaela Bursuc**, dr. **Elena Tamba**, dr. **Florin Olariu** și dr. **Dinu Moscal** au continuat colaborarea la Proiectul Internațional *DÉRom: Dictionnaire Étymologique Roman (Première phase: le noyau panroman)* (ANR și DFG; 2008–prezent, coord. Éva Buchi, Wolfgang Schweikardt; <http://stella.atilf.fr/DERom/>).
- ♦ Dr. **Marius-Radu Clim** a finalizat în luna iulie lucrul la proiectul *The Meaning of Creation* din cadrul liniei *New Horizons for Science and Religion in Central and Eastern Europe*, finanțată de Fundația Templeton împreună cu Oxford University, pentru perioada 2023–2024.
- ♦ Dr. **Florin-Teodor Olariu** (director de proiect), dr. **Luminița Botoșineanu**, dr. **Marius-Radu Clim**, dr. **Mariana Nastasia**, dr. **Veronica Olariu**, dr. **Elena Isabelle Tamba** au început lucrul la proiectul *Strategii de convergență epistemică și metodologică în cercetarea filologică din România și Republica Moldova (PHILORD)*, finanțat de UEFISCDI, în cadrul competiției „Proiecte de colaborare cu Republica Moldova”, cod PN-IV-P8-8.3-ROMD-2023-0318, pentru perioada 2024–2026. În cadrul activităților din proiect au avut loc primele stagii de cercetare ale colegilor din Republica Moldova la Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” din Iași, în perioada 26 august–14 septembrie 2024.
- ♦ Dr. **Daniela Butnaru** și dr. **Elena Isabelle Tamba** au început colaborarea la proiectul *Concevoir des contenus linguistiques et pédagogiques à l'aide des outils de l'intelligence artificielle (IA) dans le domaine de la médecine vétérinaire – LANGVET-IA*, 2024–2025, finanțat de către Agence universitaire de la Francophonie (AUF), director de proiect – dr. Elena Velescu.

PROIECTE PROPUSE

- ♦ Dr. **Elena Isabelle Tamba** a depus, în calitate de director, o aplicație de proiect cu denumirea *DOLL. Dying out Laughing out Loud. Humour and Human Comedy in the Times of Coronavirus*, pentru competiția *Advanced Grants* – august 2024, finanțată de European Research Council.
- ♦ Dr. **Florin-Teodor Olariu** a participat la depunerea proiectului *DOLL. Dying out Laughing out Loud. Humour and Human Comedy in the Times of Coronavirus* (coordonator: dr. Elena Isabelle Tamba) în cadrul programului *Advanced Grants* de la European Research Council.

PREMII ȘI DISTINCȚII

- ♦ La data de 25 septembrie 2024, prof. univ. dr. Eugen Munteanu a fost ales membru corespondent al Academiei Române.

CĂRȚI

- ♦ Munteanu, Eugen, *Vox clamantis in deserto. Atitudini, polemici, pamflete*, Iași, Editura Junimea, 2024, 220 p., ISBN 978-973-37-2753-8.
- ♦ Dinu Vasiliu, Codrin, Popescu, Carmen-Mihaela, Savin, Petronela, Creangă, Diana Elena, Grigore, Tatiana, Brumă, Ioan Sebastian, **Tamba, Elena Isabelle**, Timoce-Mocanu, Cosmina, Cuibus, Lucian, Tanasă, Lucian, Frasin, Irina, Rusu, Alina, Gâlea, Meda, Țugulia, Cecilia, Popescu, Maria Cristina, Chițea, Mihai, Stănescu, Simona, Bodi, George, Brezeanu, Creola, Dobre, Carmen, *Ghid pentru proiectele European Research Council ERC (StG-ERC, CoG-ERC și ADG-ERC)*, DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.13356701>.

APARIȚII EDITORIALE

A apărut nr. 1 (39), an XX, 2024 al revistei „Philologica Jassyensia” (<http://www.philologica-jassyensia.ro/>; revistă acreditată CNCS în categoria A, indexată în Clarivate Analytics, Web of Science (WoS), Emerging Sources Citation Index (ESCI).

Cuprins: **Editorial**; **Philologia Perennis**: Șerban Axinte, *Toma Pavel: gândirea romanului, către ontologia ficțiunii*; Bogdan Crețu, *Gheorghe Asachi – un scriitor între epoci culturale (II)*; Mihaela Cristescu, Emil Ionescu, *Double Negation as a Verum Focus Effect in a Negative Concord Language*; Raluca Dună, *Continuity beyond Disruptions. Tudor Vianu and the Early Essays of Matei Călinescu*; Ștefan Lemny, *Memorie și surse livrești în Istoria Imperiului otoman de Cantemir*; Giovanni Magliocco, *De la un mit nautic al terifiantului la metafora condiției existențiale liminale: Vaporul morței de Alexandru Macedonski*; Daniar Mutalâp, *Sursa slavă, traducerea și circulația culegerii ascetice Crinii țarinii în literatura română a secolului al XVIII-lea (II)*; Mariana Nastasia, *Procedeele reconstrucției și funcțiile contextuale ale inseratelor biblice în textele românești din epoca veche*; Adrian Naznean, *A. J. Cronin: Bridging Life and Literature*; Roxana Pașca, *Limbașul tabu în filme. Studiu de caz: comedia Teambuilding*; Mihai Robert Roșca, *Dragostea printre ruine. Potențialul subversiv al iubirii în ficțiunea distopică și post-apocaliptică*; Christian Tremblay, *La centralité du langage et la lecture*; **Interculturalia**: Maria Liane Cristian, *Flucht und Migration in gegenwärtigen Kinder- und Jugendromanen. Auswirkungen des Heimatverlustes in Dazwischen Ich (2016) von Julya Rabinowich*; Mihaela Marieta Damian, *Mona Arhire, Reconceptualization of ‘Light’ as UP-Oriental Metaphor in War Narratives: A Trilingual Corpus-based Stud*; Klara Dankova, *La mode à l’aube des grands magasins. Des traces terminologiques dans Au Bonheur des dames*; Daniela Hăisan, *Allographic Paratext and Robinson Crusoe in Translation: Priming 19th-Century Romanian Readership*; Emanuela Ilie, *Alina Diaconu, o personalitate a exilului românesc în Argentina*; Alina Iorga, *Exode des cerveaux et traumas culturels dans Avalon: Les secrets des émigrants heureux par Bogdan Suceavă (II)*; Sonia Tiru, *Das Bild der Rumänen in Joachim Wittstocks Werk*; Gabriela Tucan, Dumitru Tucan, *Cognition, Language, and Ideology. Conflicting Cognitive Models of Pregnancy, Birth and Maternity during Romania’s Communist Era (I)*; **Dosar tematic – Românistica – stare de fapt**: Florica Faur, *Limba, cultură și civilizație românească la Universitatea din Udine. Fonduri de carte: Carlo Tagliavini și Valentova-Niculescu*; Beatrice Rugi, *Dediche d’esemplare a Ramiro Ortiz dal fondo librario romeno dell’Università di Padova*; **Recenzii**: Răzvan Bran, *Las oraciones subordinadas y las construcciones sintácticas*

complejas en español. Consideraciones teóricas y ejercicios prácticos, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2023, 274 p. (Veronica Dobrișor); Luminița Diaconu, Corina Anton (dir.), *Âges et genres des émotions. Actes du Colloque international organisé par Le Centre d'Études Médiévales, Université de Bucarest, 26–27 novembre 2021*, București, Pro Universitaria, 2023, 196 p. (Aurora Firța-Marin); liviu Felecan, Alina Bugheșiu (eds), *Name and Naming. Proceedings of the Fifth International Conference on Onomastics "Names and Naming". Multiculturalism in Onomastics, Baia Mare, September 3–5, 2019*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2022, 1074 p. (Adelina Emilia Mihali); Cristina Florescu (coord.), Laura Manea, Elena Isabelle Tamba, Alina-Mihaela Bursuc, Daniela Butnaru, Cristina-Mariana Cărăbuș, Maria-Marilena Ciobotaru, Cătălin Galeș, Florin-Teodor Olariu, Cladius Teodorescu, Gabriela-Ana Azanferei, *Terminologia astronomică românească științifică și populară. Fenomene, obiecte cosmice și constelații (TAFOC)*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2023, 841 p. (Oliviu Felecan); Gheorghe Glodeanu, *Incursiuni în imaginarul ezoteric*, Cluj-Napoca, Editura Școala Ardeleană, 2022, 470 p. (Silvia Iluț); Lavinia Ienceanu, *Metamorfoze și anamorfoze arhetipale în „Asuntos de un hidalgo disoluto”*, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2023, 524 p. (Gina Măciucă); Emanuela Ilie, Claudia Tărnașceanu (coord.), *Surse și valori ale educației: perspective pluridisciplinare*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2022, 306 p. (Ana-Magdalena Petraru); J. Lachlan Mackenzie, Laura Alba-Juez (coord.), *Emotion in discourse*, Pragmatics & Beyond New Series, vol. 302, Amsterdam, John Benjamins Publishing Company, 2019, 397 p. (Ioana Bianca Bibiruș); icolaus Olahus, *Opere I, II*, traducere din limba latină de Maria Capoianu, Ioana Costa, Florentina Nicolae, București, Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2022, 1993 p. (Diana-Maria Dimirache-Rist); Claudia-Gabriela Pisoschi (coord.), Andreea Bratu, Elena Butoescu, Roxana-Andreea Ghiță, and Vlad Preda (eds), *Mirari, Mirabilia, Mirror. Reflections of Reality in Literature and Linguistics*, Craiova, Editura Universitaria, 2023, 258 p. (Cristina-Mihaela Baidan); Senida Poenariu, *Reveriile vestului: lecturi americane în poezia optzecistă*, Brașov, Editura Universității „Transilvania”, 2022, 354 p. (Bogdan Vișan); Angelica Preda, *Terminologia textilă*, Craiova, Editura Universitaria, 2022, 397 p. (Rebeca-Ioana Gîț); C. Rogozanu, *Naratorul cel rău. Un studiu despre realismul românesc: Rebreanu, Preda, Dumitriu*, Cluj-Napoca, TACT, 2024, 484 p. (Doris Mironescu); „Sandipa” – un vechi manuscris românesc. Studiu filologic, studiu lingvistic, facsimile și text de Galaction Verebceanu. Prefață de Gheorghe Chivu, Chișinău, Tipografia Centrală, 2023, 324 p. (Veronica Olariu); Gisèle Vanhese, *Penser l'Europe. Du côté de la littérature*, Préface de Maya Simionescu, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2023, 300 p. (Ofelia Ichim).

STUDII, ARTICOLE, RECENZII

♦ Axinte, Șerban, **Toma Pavel: gândirea romanului, către ontologia ficțiunii** în „Philologica Jassyensia”, an XX, nr. 1 (39), 2024, p. 13–22, indexată în Clarivate Analytics (WoS); **Activiștii anihilării** în „Vatra”, 3/4, 2024, p. 44–45, indexată BDI (CEEOL, EBSCO, PROQUEST, MLA), <https://revistavatra.org/2024/05/28/cancel-culture-si-progresism-in-mediul-cultural-romanesc-i/#more-12990>; **Amorțit, confortabil. Despre poezia lui Ioan Es. Pop** în „Dilema”, anul I, nr. 18, 04 Iulie 2024, <https://www.dilema.ro/carte/amortit->

confortabil-despre-poezia-lui-ioan-es-pop; „*Mantaua*” lui *Crudu* în „Dilema”, an I, nr. 24, 15 august 2024, <https://www.dilema.ro/carte/mantaua-lui-crudu>; *Milestones in poetry* în „Dilema”, an I, nr. 30, 26 septembrie 2024, <https://www.dilema.ro/carte/milestones-in-poetry>; *Dialog cu Delia Ungureanu*, „*Pentru mine, literatura mondială nu e un program politic, ci o viziune asupra lumii*”, în „Observator cultural”, nr 1216, 18 iulie 2024: <https://www.observatorcultural.ro/articol/pentru-mine-literatura-mondiala-nu-e-un-program-politic-ci-o-viziune-asupra-lumii/>.

♦ Botoșeanu, Luminița (în colaborarea), *Making Linguistic Resources Accessible. The Audio Archive of the “New Romanian Linguistic Atlas by Regions. Moldova and Bukovina”*, în Anca Vasilescu, Daniela Gîfu, Dan Tufiș, Dan Cristea (eds), *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing. Proceedings of the 18th International Conference of ConsILR*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2024, p. 199–214, https://conferences.info.uaic.ro/consilr/prevEditions/Consilr_2023.pdf (CNCS B).

♦ Bursuc, Alina, *Note referitoare la etnonimele calmuc și cvazi*, în „Studii și cercetări lingvistice” (SCL), București, ISSN: 0039-405X, LXXV, 2024, nr. 1, p. 87–106, DOI: 10.59277/SCL.2024.1.06), https://lingv.ro/wp-content/uploads/2024/08/Studii-si-cercetari-lingvistice-1_2024.pdf, indexată în SCOPUS.

♦ Cohal, Alexandru-Laurențiu (în colaborare), *Making Linguistic Resources Accessible. The Audio Archive of the “New Romanian Linguistic Atlas by Regions. Moldova and Bukovina”*, în Anca Vasilescu, Daniela Gîfu, Dan Tufiș, Dan Cristea (eds), *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing. Proceedings of the 18th International Conference of ConsILR*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2024, p. 199–214, https://conferences.info.uaic.ro/consilr/prevEditions/Consilr_2023.pdf (CNCS B).

♦ Florescu, Cristina, *Suspence etimologic*, „Scriptor”, anul X, nr. 115–116 (7–8) 2024, iulie-august, p. 22–24, <https://editurajunimea.ro/wp-content/uploads/2024/09/scriptor-7-8-2024-web.pdf>; *Bilborean. Aer din pădurea bradului alb*, *idem*, nr. 117–118 (9–10) 2024, septembrie–octombrie, p. 20–22, [scriptor-9-10-2024-w.pdf](https://www.scriptor.ro/9-10-2024-w.pdf).

♦ Haja, Gabriela (în colaborare), *Digitalization of Cultures. Preparations for the Adoption of a Strategy for the Romanian Language*, în vol. *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing. Proceedings of the 18th International Conference*, Brașov, 11–14 December 2023, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, p. 23–40, https://conferences.info.uaic.ro/consilr/prevEditions/Consilr_2023.pdf (CNCS B).

♦ Ichim, Ofelia, **recenzie** la Gisèle Vanhese, *Penser l'Europe. Du côté de la littérature*, Préface Maya Simionescu, București, Fundația Națională pentru Știință și Artă, 2023, 300 p., în „Philologica Jassyensia”, an XX, nr. 1 (39), 2024, p. 361–362, indexată în Clarivate Analytics.

♦ Mironescu, Doris, **recenzie** la C. Rogozanu, *Naratorul cel rău. Un studiu despre realismul românesc: Rebreanu, Preda, Dumitriu*, Cluj-Napoca, TACT, 2024, 484 p. în „Philologica Jassyensia”, an XX, nr. 1 (39), 2024, p. 353–357, indexată în Clarivate Analytics (WoS).

♦ Munteanu, Eugen, *Răstimp parizian, 1997–2000. Jurnal epistolar (XXIII)*, în „Expres cultural”, anul VIII, nr. 7 (92) iulie, 2024, p. 20; *Răstimp parizian, 1997–2000. Jurnal epistolar (XXIV)*, în „Expres cultural”, anul VIII, nr. 8 (93) august, 2024, p. 14; *Răstimp parizian, 1997–2000. Jurnal epistolar (XXV)*, în „Expres cultural”, anul VIII, nr. 9 (93) septembrie, 2024, p. 20; *Dicționarul academic al limbii române (DLR) – încotro? (V)*, în „Ziarul de Iași”, 06.07.2024, p. 6; *Dicționarul academic al limbii române (DLR) – încotro? (VI)*, în „Ziarul de Iași”, 13.07.2024, p. 6; *Constantin Frâncu (1941–2024). In memoriam*

(I), în „Ziarul de Iași”, 20.07.2024, p. 6; *Constantin Frâncu (1941–2024). In memoriam (II)*, în „Ziarul de Iași”, 27.07.2024, p. 6; *Editarea Molitevnicului Mitropolitului Dosoftei, un eveniment remarcabil (I)*, în „Ziarul de Iași”, 03.08.2024, p. 6; *Editarea Molitevnicului Mitropolitului Dosoftei, un eveniment remarcabil (II)*, în „Ziarul de Iași”, 10.08.2024, p. 6; *(Mai) nasc și la Moldova oameni*, în „Ziarul de Iași”, 17.08.2024, p. 6; *Dicționarul academic al limbii române (DLR) – încotro? (VII)*, în „Ziarul de Iași”, 24.08.2024, p. 6; *Dicționarul academic al limbii române (DLR) – încotro? (VIII)*, în „Ziarul de Iași”, 31.08.2024, p. 6; *Dicționarul academic al limbii române (DLR) – încotro? (IX)*, în „Ziarul de Iași”, 07.09.2024, p. 6; *Reflecții pe marginea unei conferințe despre „mintea umană și tehnologie”*, în „Ziarul de Iași”, 21.09.2024, p. 6; *Dicționarul academic al limbii române (DLR) – încotro? (X)*, în „Ziarul de Iași”, 28.09.2024, p. 6; *Dosoftei, reformator și creator de limbă. Cuvânt înainte* la: Mitropolitul Dosoftei, *Molităvnic de-nțăles, Iași, 1681. Ediție, studii și glosar* de Mădălina Ungureanu (coordonator), Iosif Camară, Ana-Catană-Spenchiu, Maria Moruz, Mihail Khalid Qaramah, Cornel Tatai-Baltă, Anca-Elisabeta Tatay, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (CNCS B) / Editura „Mitropolit Iacob Putneanul”, Mănăstirea Putna, 2024.

♦ Nastasia, Mariana, *Eugen Munteanu*, în „Scriptor”, an X, nr. 7–8, p. 115–116, <https://editurajunimea.ro/wp-content/uploads/2024/09/scriptor-7-8-2024-web.pdf>; *Procedeu reconstrucției și funcțiile contextuale ale inseratelor biblice în textele românești din epoca veche*, în „Philologica Jassyensia”, an XX, nr. 1(39), 2024, p. 115–124, <https://philologica-jassyensia.ro/revista/?numar=philologica-jassyensia-an-xx-nr-1-39-2024>, indexată în Clarivate Analytics (WoS).

♦ Olariu, Florin-Teodor (în colaborare), *Making Linguistic Resources Accessible. The Audio Archive of the “New Romanian Linguistic Atlas by Regions. Moldova and Bukovina”*, în Anca Vasilescu, Daniela Gîfu, Dan Tufiș, Dan Cristea (eds), *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing. Proceedings of the 18th International Conference of ConsILR*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2024, p. 199–214, https://conferences.info.uaic.ro/consilr/prevEditions/Consilr_2023.pdf (CNCS B).

♦ Olariu, Veronica (în colaborarea), *Making Linguistic Resources Accessible. The Audio Archive of the “New Romanian Linguistic Atlas by Regions. Moldova and Bukovina”*, în Anca Vasilescu, Daniela Gîfu, Dan Tufiș, Dan Cristea (eds), *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing. Proceedings of the 18th International Conference of ConsILR*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2024, p. 199–214, https://conferences.info.uaic.ro/consilr/prevEditions/Consilr_2023.pdf (CNCS B); *recenzie* la „Sandipa” – un vechi manuscris românesc. Studiu filologic, studiu lingvistic, facsimile și text de Galaction Verebceanu. Prefață de Gheorghe Chivu, Chișinău, Tipografia Centrală, 2023, 324 p., în „Philologica Jassyensia”, an XX, nr. 1 (39), 2024, p. 357–360, indexată în Clarivate Analytics (WoS).

♦ Tamba, Elena Isabelle, *By the people (researchers), for the people (language users): Romanian linguistic and lexicographic resources in the digital age*, în volumul Kozma Ahačič / Sabine Kirchmeier (eds.): *By the People, for the People: Online Dictionaries, Language Portals, and the Role of Language User. Contributions to the EFNIL Conference 2023 in Ljubljana*. Budapest: Nyelvtudományi Kukatóközpont, 2024, p. 149–156; *Digitalization of Romanian Lexicography*, în vol. Roxana Patraș, Loredana Cuzmici (eds) *Tools, Methods, and Solutions for the Exploration of Romanian Corpora*, Iași, Editura Institutul European, 2024, p. 85–96 (CNCS A); (în colaborare) *Digitalization of Cultures*.

Preparations for the Adoption of a Strategy for the Romanian Language, în vol. *Linguistic Resources and Tools for Natural Language Processing. Proceedings of the 18th International Conference*, Braşov, 11–14 December 2023, Iaşi, Editura Universităţii „Alexandru Ioan Cuza” din Iaşi, p. 23–40, https://conferences.info.uaic.ro/consilr/Consilr_2023.pdf (CNCS B).

COMUNICĂRI ŞTIINŢIFICE

- ♦ Baskerville, Ioana, *Identitatea culturală astăzi – prin filtrul valorilor tradiţionale*, comunicare în cadrul Conferinţei „Diaspora – România. Coridor al oportunităţilor”, organizată de Centrul franco-român. Cooperare economică şi culturală, Departamentul pentru românii de pretutindeni, împreună cu Primăria Municipiului Iaşi, Iaşi, 13–14 august 2024.
- ♦ Botoşineanu, Luminiţa (în colaborare), *Proiecte recente în geolingvistica digitală românească*, comunicare prezentată la cel de-al XXI-lea Simpozion internaţional de Dialectologie, care a avut loc la Institutul de Lingvistică şi Istorie Literară „Sextil Puşcariu” din Cluj-Napoca, în perioada 5–6 septembrie 2024.
- ♦ Butnaru, Daniela, *Mythe et vérité dans la toponymie roumaine*, comunicare la XXe Colloque d’Onomastique, organizat de Societatea Franceză de Onomastică şi Universitatea din Caen (11–13 septembrie 2024), Caen, Franţa; (în colaborare), *Étymologies inventées: un coup d’œil sur la mentalité d’un lexicographe à l’égard des noms de pays et de peuples*, comunicare la XXe Colloque d’Onomastique, organizat de Societatea Franceză de Onomastică şi Universitatea din Caen (11–13 septembrie 2024), Caen, Franţa.
- ♦ Cohal, Alexandru Laurenţiu, *Handle only in case of danger: the social category of “returnee” for Romanian public schools*, comunicare susţinută în cadrul Conferinţei internaţionale „Diaspora – un coridor al oportunităţilor”, organizată de Centrul franco-român. Cooperare economică şi culturală, în colaborare cu Departamentul pentru românii de pretutindeni al Guvernului României şi Primăria Municipiului Iaşi, Iaşi, 13–14 august 2024; (în colaborare) *Proiecte recente în geolingvistica digitală românească*, comunicare prezentată la cel de-al XXI-lea Simpozion internaţional de Dialectologie, care a avut loc la Institutul de Lingvistică şi Istorie Literară „Sextil Puşcariu” din Cluj-Napoca, în perioada 5–6 septembrie 2024.
- ♦ Ciubotariu, Adina, *Tradiţii, obiceiuri, superstiţii. Gândirea magică în programele şcolare şi beneficii posibile*, în cadrul Conferinţei „Diaspora – România. Coridor al oportunităţilor”, organizată de Centrul franco-român. Cooperare economică şi culturală, Departamentul pentru românii de pretutindeni, împreună cu Primăria Municipiului Iaşi, Iaşi, 13–14 august.
- ♦ Clim, Marius-Radu, *Proiecte de digitalizare. Etape în digitalizarea unui dicţionar*, comunicare prezentată în cadrul atelierului de lucru al proiectului „Strategii de convergenţă epistemică şi metodologică în cercetarea filologică din România şi Republica Moldova” (codul proiectului: PN-IV-P8-8.3-ROMD-2023-0318; director de proiect: dr. Florin Olariu), Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iaşi, 28 august 2024; (în colaborare) *Din atelierul de lucru al pregătirii unei ediţii critice digitale – Theodor Stamati, Disionăraş românesc de cuvinte tehnice şi altele greu de înţeles (1851)*, comunicare prezentată la al XXI-lea Simpozion internaţional de Dialectologie, organizat de

Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 5–6 septembrie 2024.

♦ Munteanu, Eugen, *Neobarbaria mediatică*, comunicare la Colocviul „Cultura în era virtuală”, a XVIII-a ediție a Colocviului de la Putna, organizat de Fundația „Credință și Creație. Maica Benedicta”), 19–23 august 2024; *Mitropolitul Dosoftei, reformator și creator de limbă, idem*.

♦ Nastasia, Mariana, *Editarea critică a unui dicționar*, comunicare prezentată în cadrul atelierului de lucru al proiectului „Strategii de convergență epistemică și metodologică în cercetarea filologică din România și Republica Moldova”, (codul proiectului: PN-IV-P8-8.3-ROMD-2023-0318; director de proiect: dr. Florin Olariu), Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippipe”, Academia Română, Filiala Iași, 29 august 2024; (în colaborare) *Din atelierul de lucru al pregătirii unei ediții critice digitale – Theodor Stamati, Disionăraș românesc de cuvinte tehnice și altele greu de înțeles (1851)*, comunicare prezentată la al XXI-lea Simpozion internațional de Dialectologie, organizat de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 5–6 septembrie 2024.

♦ Olariu, Florin-Teodor (în colaborare), *Proiecte recente în geolingvistica digitală românească*, comunicare prezentată la cel de-al XXI-lea Simpozion internațional de Dialectologie, care a avut loc la Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” din Cluj-Napoca, în perioada 5–6 septembrie 2024.

♦ Olariu, Veronica (în colaborare), *Proiecte recente în geolingvistica digitală românească*, comunicare prezentată la cel de-al XXI-lea Simpozion internațional de Dialectologie, care a avut loc la Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” din Cluj-Napoca, în perioada 5–6 septembrie 2024.

♦ Tamba, Elena Isabelle, *Limba română în era digitală – schimbări de paradigmă*, la Conferința „Discurs critic și variație lingvistică”, Suceava, 18 iulie 2024 (keynote speaker); *Terminologia astronomică românească – elemente de sinonimie*, la al XXI-lea Simpozion internațional de Dialectologie, organizat de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” și de Societatea Română de Dialectologie, Cluj-Napoca, 5–6 septembrie 2024; *Digitalizarea lexicografiei românești – element de strategie culturală*, comunicare prezentată în cadrul atelierului de lucru al proiectului „Strategii de convergență epistemică și metodologică în cercetarea filologică din România și Republica Moldova” (codul proiectului: PN-IV-P8-8.3-ROMD-2023-0318; director de proiect: dr. Florin Olariu), Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippipe”, Academia Română, Filiala Iași, 27 august 2024; (în colaborare) *Din atelierul de lucru al pregătirii unei ediții critice digitale – Theodor Stamati, Disionăraș românesc de cuvinte tehnice și altele greu de înțeles (1851)*, comunicare prezentată la al XXI-lea Simpozion internațional de Dialectologie, organizat de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 5–6 septembrie 2024.

♦ Teodorescu, Claudius (în colaborare), *Din atelierul de lucru al pregătirii unei ediții critice digitale – Theodor Stamati, Disionăraș românesc de cuvinte tehnice și altele greu de înțeles (1851)*, comunicare prezentată la al XXI-lea Simpozion internațional de Dialectologie, organizat de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, 5–6 septembrie 2024.

ACADEMIA ALTFEL

◆ Pe 26 septembrie 2024, Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide” a sărbătorit Ziua Europeană a Limbilor la Academia Română, Filiala Iași, printr-o activitate derulată în cadrul programului „Academia Altfel”, care deschide seria activităților de acest fel organizate în anul universitar și școlar 2024–2025. Elevii clasei a VII-a B de la Școala Gimnazială „Ion Creangă” din Iași, însoțiți de doamna profesoară Alina Fîntînar, au vizitat sediul Bibliotecii Academiei Române, Filiala Iași, unde au aflat de la șef serviciu Laura Mocanu despre arhitectul și arhitectura sediului Academiei Române, Filiala Iași, despre ce înseamnă o bibliotecă destinată cercetării și despre colecțiile speciale ale bibliotecii. În continuare, vizitatorii au audiat o prelegere susținută de **dr. Gabriela Haja**, referitoare la rolul Academiei Române în istoria României, la importanța Dicționarului Academiei, la rolul cercetătorilor în societate și la posibilitatea ca elevii pasionați din prezent să devină cercetători. Elevii au fost dornici să răsfoiască prima ediție a *Dicționarului limbii române*, dicționar-tezaur, au adresat întrebări și și-au exprimat impresiile după prezentare. Activitatea a fost coordonată de dr. Gabriela Haja.

LANSĂRI DE CARTE

◆ Dr. Victor Durnea a participat la Târgul de carte Bookfest, (Chișinău, 29 august 2024), unde a avut loc lansarea celor cinci volume apărute la Editura Știința din Chișinău (**C. Stere, Scrieri. Publicistică social-politică**. 1893 – 1907, vol. I, 412 pagini, ISBN 978-9975-85-415-3; vol. 2. (1908–1916). 549 pagini. ISBN 978-9975-85-416; 2024; vol. 3 (1917), 509 p., ISBN 978-9975-67-986-2). – ISBN 978-9975-85-414-6; vol. 4, 386 pagini; vol. 5, 379 p., il., ISBN 978-9975-67-986-2). – ISBN 978-9975-85-414-6.

VARIA

◆ Dr. Ioana Baskerville a făcut parte din Comisia pentru acordarea titlului de doctor în filologie drd. Irina-Marinela T. Deftu, pentru lucrarea de doctorat *Interferențe culturale și lingvistice polono-române, cu referire la traducerile non-catolice ale Bibliei în limba polonă*, sub coordonarea prof. univ. dr. Eugen Munteanu, în cadrul Școlii Doctorale de Studii Filologice de la Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 26 septembrie 2024.

◆ Dr. Ioana Baskerville, în calitate de coordonator, în numele Ministerului Culturii din România, a dosarului multinațional UNESCO „Transhumanța, mișcarea sezonieră a turmelor”, a moderat două întâlniri online de lucru cu reprezentanții celor 18 țări implicate (5 iulie, 30 septembrie 2024).

◆ Dr. Ioana Baskerville a fost numită, prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 3099 din 29.07.2024, coordonator al grupului de lucru care va realiza, pentru România, dosarul multinațional „Tradiția cimpoiului în Europa”, coordonat de Ministerul Culturii și al Patrimoniului Cultural al Poloniei.

◆ Dr. Ioana Baskerville a participat, în calitate de expert invitat, la grupul de lucru internațional pentru proiectul “ICOMOS Transhumance World Heritage Initiative”, coordonat

de International Council on Monuments and Sites (ICOMOS) și Ministerul Turismului din Azerbaidjan, 26 septembrie 2024.

♦ În luna septembrie 2024, dr. Luminița Botoșineanu și dr. Florin-Teodor Olariu au fost cooptați ca membri în comisiile de îndrumare a doctoranzilor în cadrul Școlilor doctorale de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași și de la Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău.

♦ Dr. Adina Ciubotariu a participat la ședințele lunare ale Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial din cadrul Ministerului Culturii, la ședințele organizatorice pentru „Conferința Diaspora. Un coridor al oportunităților” (8 iulie, 10 august), și la conferința de lansare a “Resource kit for teachers Teaching and learning with living heritage in Ukraine”. A redactat proiectul „Crafter – Azioni creative per l’imergere della transizione digitale”, deus la Università degli Studi di Milano Bicocca, pentru finanțare în cadrul programului „Fondo di Ateneo - Quota Competitiva”. A realizat interviuri cu 3 români emigranți, pentru redactarea capitolului “*Cosmic Christianity*”: *Romanian immigrants and cultural layers of their religious system* din volumul colectiv *Immigrant Christianities from Romania to Italy: Religion, Migration and Transnationalism*, edited by Marco Guglielmi, planificat să apară în anul 2025 la Editura Palgrave Macmillan din UK.

♦ Dr. Gabriela Haja, în calitate de coordonator al manifestării „Ziua Limbii Române”, organizate de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română – Filiala Iași, a fost invitată de TVR Iași, în data de 29 august 2024, la Emisiunea „Vară pentru voi”, alături de prof. univ. dr. Cătălin Tănase, membru corespondent al Academiei Române, directorul Grădinii Botanice „Anastasiu Fătu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

♦ Dr. Doris Mironescu a participat la dezbaterile „Traducerea clasicilor, astăzi”, în cadrul proiectului „Traducători și scriitori în dialog”, organizatori: Muzeul Național al Literaturii Române Iași și Memorialul Mihai Eminescu, Ipotești, în data de 4 septembrie (inclusiv online, disponibilă la adresa <https://www.youtube.com/watch?v=FZA-UHV6U1g>).

♦ Dr. Doris Mironescu a participat la dezbaterile „Bacovia: umor, ironie și luciditate”, în cadrul Festivalului BacFest, organizat la Biblioteca Județeană „C. Sturdza” Bacău, 20 septembrie 2024. Link: <https://www.bjbacau.ro/event/dezbaterile-bac-fest-bacovia-umor-ironie-si-luciditate/>.

♦ Dr. Eugen Munteanu a îndrumat activitatea curentă a unui număr de șase doctoranzi, în cadrul Școlii Doctorale de Studii Filologice a Universității „Alexandru Ioan Cuza din Iași”. Doctorate susținute sub îndrumarea sa în calitate de conducător științific la Universitatea din Iași: iulie 2024, Maria-Lucreția-Dumitraș (căsăt. Cazac), *Liturghie, Chișinău, 1815. Ediție de text, studiu filologic și lingvistic (summa cum laude)*; septembrie 2024, Irina Marinela Deftu, *Aspecte lingvistice și culturale în traducerile ortodoxe româno-polone ale Noului Testament (magna cum laude)*.

♦ Dr. Mariana Nastasia a susținut, cu ocazia sărbătoririi Zilei Limbii Române, atelierul *Scriere creativă*, în cadrul manifestării culturale organizate de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, în data de 31 august 2024, în Grădina Botanică „Anastasiu Fătu” din Iași.

♦ Dr. Elena Isabelle Tamba, dr. Astrid Cambose și dr. Mariana Nastasia au susținut, cu ocazia sărbătoririi Zilei Limbii Române, atelierul de lectură *Plăcerea de a citi*, în cadrul manifestării culturale organizate de Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, în data de 31 august 2024, în Grădina Botanică „Anastasiu Fătu” din Iași.

- ◆ În perioada 1 ianuarie – 31 septembrie 2024, dr. Florin-Teodor Olariu a sprijinit, în calitate de tutore, activitatea de cercetare doctorală a drd. Anna-Marie Sprenger de la Departamentul de Lingvistică al Universității din Chicago, SUA, pentru redactarea tezei de doctorat cu titlul *Talking Place, Sounding Space: Language and Placemaking in Iași, Romania*.
- ◆ În data de 10.07.2024, dr. Florin-Teodor Olariu a fost membru în comisia pentru obținerea titlului de profesor universitar de către Cristina-Violeta Ungureanu, cadru universitar la Politehnica București – Centrul Universitar Pitești.
- ◆ Dr. Elena Tamba a participat, în calitate de delegat al Academiei Române în EFNIL, la jurizarea disertațiilor din cadrul celei de-a cincea competiții EFNIL Master’s Thesis (<http://www.efnil.org/master-thesis-award>).
- ◆ Dr. Elena Tamba a participat și a votat în numele Academiei Române la Adunarea Generală a EFNIL (European Federation of National Institutions for Language – <http://www.efnil.org>), desfășurată în deschiderea celei de-a XXI-a Conferințe anuale a EFNIL „Linguistic Diversity and Language Planning” (<https://efnil.org/conferences/2024-budapest/>) organizată la Budapesta (Ungaria), de EFNIL, în colaborare cu HUN-REN (Hungarian Research Centre for Linguistics – <https://nytud.hu/en>). În cadrul alegerilor de la Adunarea Generală, delegatul AR a fost desemnat ca auditor al Federației.
- ◆ Dr. Elena Tamba a participat la a XXI-a Conferință anuală a EFNIL „Linguistic Diversity and Language Planning” (<https://efnil.org/conferences/2024-budapest/>) și a moderat, la invitația organizatorilor, una dintre secțiuni – *The effect of societal and technological factors on linguistic diversity*, în cadrul căreia au fost prezentate comunicări despre situația din Țările de Jos, Suedia și Norvegia.
- ◆ Dr. Elena Isabelle Tamba a acordat un interviu la Radio Iași despre AcadLexi 2024. Colocviul cu participare internațională „Lexicografia academică românească. Provocările informatizării” – <https://www.radioiasi.ro/emisiuni/colocviul-international-lexicografia-academicaromaneasca-provocările-informatizării-acadlexi-editia-a-xiii-a-iasi-3-4-iunie-2024-elena-isabelle-tamba-la-pulsul-zilei/>.
- ◆ Dr. Elena Tamba a completat, în calitate de delegat al Academiei Române la EFNIL, pentru un proiect de monitorizare la nivel european, un chestionar legat de comunicarea științei.
- ◆ Dr. Elena Isabelle Tamba a demarat un dialog cu filologii de la Institutul de Filologie Română „Bogdan Petriceicu-Hasdeu” din Chișinău, Republica Moldova, în vederea afilierii la EFNIL (European Federation of National Institutions for Language – <http://www.efnil.org>).
- ◆ Dr. Elena Isabelle Tamba este membru al CLIPP. Centrul Logistic Integrat pentru proiecte europene (<https://clipp.cesar2030.eu/>).
- ◆ O parte dintre cercetătorii de la toate departamentele din institut se ocupă de pregătirea celei de a XXIII-a ediții a Simpozionului anual internațional *Limbă, cultură și identitate românească*; organizatori: Institutul de Filologie Română „Alexandru Philippide”, Academia Română, Filiala Iași, în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide”, în perioada 16–18 octombrie 2024.
- ◆ Cercetători din Institut au participat la ședințele de lucru bilunare din cadrul proiectului CISD-ARFI-2022.

Redacția:
Ofelia Ichim, Maricica Munteanu, Mariana Nastasia
Ana-Maria Prisacaru
Responsabil de număr: Mariana NASTASIA

**INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „ALEXANDRU PHILIPPIDE” • STRADA
CODRESCU, NR. 2 • IAȘI • 700481 • TEL./FAX: 0040232/256075**

E-MAIL: institutul.philippide@acadiasi.ro

WEB: <http://www.philippide.ro/>

ISSN 1582-5019