



ACADEMIA ROMÂNĂ

INSTITUTUL DE FILOLOGIE  
ROMÂNĂ  
„A. PHILIPPIDE”



**BULETINUL  
INSTITUTULUI DE FILOLOGIE ROMÂNĂ  
„A. PHILIPPIDE”**

---

Anul XIX, nr. 3

IAȘI

iulie–septembrie 2018

---

**CUPRINDE:**

- Activitatea departamentelor
- Granturi, proiecte, burse
- Comunicări științifice
- Premii, distincții
- Studii, articole, recenzii
- Cărți
- Manifestări științifice
- *In Memoriam*
- *Varia*

**PROIECTE DE CERCETARE**

În trimestrul trei al anului 2018:

♦ În **Departamentul de Lexicologie – Lexicografie** s-au derulat cercetările planificate din cadrul programului prioritar al Academiei Române *Tezaurul lexical al limbii române*, cu cele două proiecte de cercetare: *Dicționarul limbii române (dlr). Serie nouă. Litera C, varianta informatizată și CLRE. Corpus lexicografic românesc electronic*. Au fost redactate, într-o primă formă, articole din porțiunea C – CALA-. Au fost revizuite 8.400 de intrări din CLRE și au fost pregătite pentru publicarea on-line 2.120 de pagini din seria veche a *Dicționarului limbii române*. Au fost excerptate 1.850 de contexte din tipărituri chirilice din prima jumătate a secolului al XIX-lea. Alte activități ale membrilor echipei: au fost indexate pe site articolele din nr. 1/2018 al revistei „Philologica Jassyensia”; a fost indexat același număr al revistei „Philologica Jassyensia” în

bazele de date ProQuest și CEEOL; a fost postată varianta în engleză a prezentării departamentului de toponimie pe site-ul [www.philippide.ro](http://www.philippide.ro) (Marius-Radu Clim); șase cercetători au fost antrenați în organizarea unor manifestări științifice naționale și internaționale. Paralel, cercetătorii departamentului și-au continuat activitatea în proiecte de cercetare cu finanțare extrabugetară.

♦ La **Departamentul de dialectologie și sociolingvistică** continuă etapa reviziei materialului pentru volumul al V-lea din seria *NALR. Moldova și Bucovina*; în acest sens, în trimestrul al treilea din anul 2018 a fost realizată prima revizie a unui număr de 13 hărți analitice și a hărților sintetice corespunzătoare (cuprinzând materialul lingvistic aferent întrebărilor cu numerele 1621, 1622, 1627, 1631, 1632, 1635, 1639, 1640, 1642, 1645, 1663, 1665, 1672 din Chestionarul NALR), precum și pentru 13 planșe cu material necartografiat (corespunzătoare întrebărilor cu numerele 1540, 1542, 1544, 1973, 1974, 1984, 1985, 1989, 1991, 1996–1998, 2000 din Chestionarul NALR), pentru întreg acest material dialectal fiind redactat și indicele de cuvinte și forme; în cadrul activității de digitalizare a arhivei audio de etno- și sociotexte a Departamentului, au fost transferate în format digital un număr de 20 de benzi de magnetofon și a fost prelucrată parțial informația digitalizată de pe un număr de 5 benzi de magnetofon aferente proiectului *NALR. Moldova și Bucovina*; de asemenea, au fost transferate în format digital un număr de 25 de benzi de magnetofon și casete audio și a fost prelucrată parțial informația digitalizată de pe un număr de 10 benzi de magnetofon din cadrul arhivei constituite în urma derulării, în perioada 1992–1995, a proiectului *Graiurile românești de la est de Carpați. Etno- și sociotexte*, în care au fost implicați cercetători din centrele academice Iași și Chișinău.

♦ La **Departamentul de istorie literară** s-a continuat lucrul la proiectul fundamental și prioritar al Academiei Române – ediția a II-a a *Dictionarului general al literaturii române (DGLR)* – și la proiectul departamentului, respectiv *Enciclopedia scrierilor memorialistice românești (ESMR)*. Pentru **DGLR** au fost actualizate o parte din articolele proprii, precum și ale colegilor indisponibili, publicate în prima ediție a **DGLR**, și s-a lucrat la noi articole despre autori și periodice. S-a făcut revizia finală și pregătirea pentru tipar a volumului VI, **P–R** (Remus Zăstroiu, Gabriela Drăgoi, Victor Durnea). Remus Zăstroiu a actualizat și a revizuit un număr de 116 articole despre periodice la litera **P**. Pentru obținerea unor informații biobibliografice s-a luat legătura prin email cu persoane din țară și din străinătate care pot avea acces la astfel de informații, precum și cu instituții (Ofelia Ichim). Nicoleta Borcea a trimis scrisori către Arhivele Naționale și alte instituții competente în vederea completării cu informații biografice. În cadrul departamentului se cer informații (Remus Zăstroiu) și se arhivează răspunsurile provenite de la Arhivele Naționale, primării, oficii de stare civilă, biblioteci, muzee etc.; se asigură accesul cercetătorilor la Arhiva

Institutului: predare-restituire de fișe (Nicoleta Borcea). A continuat excerptarea informațiilor pentru proiectul **ESMR**, precum și redactarea de articole. Sunt gestionate și actualizate listele cu scriitori și alte materiale de specialitate care vor intra în cuprinsul *Enciclopediei scrierilor memorialistice românești*; se ține evidența repartizării articolelor către membrii departamentului (Ofelia Ichim). CS I dr. Victor Durnea a continuat lucrul la ediția critică G. Ibrăileanu, *Opere*, sub egida Academiei Române.

♦ **Departamentul de etnografie și folclor** a continuat valorificarea datelor din Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei pentru realizarea proiectului fundamental *Tipologii și corpusuri de texte*. Adina Ciubotariu a continuat redactarea articolului *Parcurs bibliografic*, ca parte a studiului introductiv pentru volumul *Arhitectura țărănească din Moldova. Tipologie și corpus de documente*. S-a început redactarea articolului *Protectori zoomorfi ai casei*. Imagini preluate în cursul deplasării în localitatea Munteni, Galați au fost adăugate bazei de documente fotografice a proiectului. Ioana Repciuc a redactat capitolul *Influențe culte în teatrul popular*, pentru volumul *Credințe și obiceiuri din ciclul sărbătorilor de iarnă din Moldova. Tipologie și corpus de texte*. În vederea realizării unei ediții a răspunsurilor primite de B.P. Hasdeu la **Chestionarul lingvistic Dotațiunea Carol I (Programa pentru adunarea datelor privitoare la limba română, mss. BAR 3418–3436)**, Astrid Cambose a continuat documentarea asupra edițiilor critice de texte de sec. XIX, transcrierea *mss. rom.* 3418, BAR București, redactarea glosarului și a aparatului critic. Paralel, a continuat pregătirea tezei de doctorat în vederea publicării.

♦ În **Departamentul de toponimie**, la tema *Micul dicționar toponimic al Moldovei, structural și etimologic*. Partea a 2-a. *Toponime descriptive* au fost rezolvate problemele apărute în structurarea și în clarificarea etimologiei toponimice pentru articolele redactate (80 pagini), concomitent cu completarea bazei de date a lucrării cu noi atestări, cerute de ilustrarea câmpurilor toponimice în lucru și de rezolvarea etimologiei unor toponime-nucleu (cca 300 fișe). La tema *Tezaurul toponimic al României. Moldova. Vol. III. Dicționarul toponimic al bazinului Moldovei*. Partea 1. *Moldova superioară*, la care se lucrează cu ½ normă de cercetare, au fost redactate 25 de pagini.

## GRANTURI, PROIECTE, BURSE

♦ CS I dr. Gabriela Haja (MC Substitute), CS I dr. Elena Tamba și CS II dr. Marius-Radu Clim au continuat colaborarea la proiectul COST Action CA16105 *European Network for Combining Language Learning with Crowdsourcing Techniques* ([http://www.cost.eu/COST\\_Actions/ca/CA16105](http://www.cost.eu/COST_Actions/ca/CA16105)).

Din echipa de cercetare din România fac parte 8 cercetători de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Facultatea de Informatică și Facultatea de Litere, de la Institutul de Cercetări pentru Inteligență Artificială din București și de la Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Filialei din Iași a Academiei Române.

♦ În cadrul proiectului *Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidisciplinară* (coordonator: Academia Română, Filiala Iași; cod: PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0116), ce se derulează în perioada 2018–2020 prin intermediul instrumentului de finanțare *Proiecte complexe realizate în consorții CDI* (UEFISCDI), cercetătorii Ioana Baskerville, Adina Ciubotaru, Alexandru-Laurențiu Cohal (coordonator), Florin-Teodor Olariu și Veronica Olariu, membri ai sub-proiectului intitulat *Componenta etnolingvistică a identității în contextul migrației: comunitățile românofone din Europa Occidentală*, au început cercetările de teren, prin desfășurarea unor anchete de profil la emigranții români din Spania (Ioana Baskerville) și la ex-migranții români din Republica Moldova (Ioana Baskerville, Veronica Olariu); de asemenea, ca modalitate de diseminare a rezultatelor obținute în acest proiect, a fost concepută masa rotundă cu titlul *Limba română în diaspora actuală* în cadrul Simpozionului internațional 1918–2018. *Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide”, Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ CS I dr. Cristina Florescu a continuat colaborarea la proiectul internațional *Dictionnaire Étymologique Roman* (DÉRom). *Première phase: le noyau panroman* (subvenționat ANR și DFG; 2008 – prezent), efectuând, în vederea publicării volumului DÉRom 3, revizia pentru Romania de sud-est a articolelor: \*/brum-a/ (refăcut), \*/dolor-e/, \*/gener-u/, \*/in-βit-a/, \*/kapr-a/, \*/komodo/, \*/mel-e/, \*/nomen-a-, \*/nur-u/, \*/or-a/, \*/pot-e-, \*/temp-u/, \*/persik - a\*/βesik-a/, \*/virde/, (cf. <http://www.atilf.fr/DERom>).

♦ CS I dr. Florin-Teodor Olariu a continuat colaborarea la proiectul european *Dictionnaire Étymologique Roman* (DÉRom). *Première phase: le noyau panroman*. (<http://www.atilf.fr>).

♦ CS dr. Alina-Mihaela Pricop a continuat activitatea la proiectul internațional *Dictionnaire Étymologique Roman* (DÉRom). *Première phase: le noyau panroman* (ANR și DFG; 2008 – prezent) în calitate de colaborator (publicarea articolului \*/'nur-u/: [http://www.atilf.fr/DERom/entree/'nUr-u](http://www.atilf.fr/DERom/entree/'nUr-u;); redactarea articolului \*/'gener-u/).

♦ CS I dr. Elena Tamba a continuat activitatea de cercetare în proiectul internațional *Dictionnaire Étymologique Roman* (DÉRom). *Première phase: le noyau panroman* ((subvenționat ANR și DFG; 2008 – prezent <http://www.atilf.fr>).

♦ CS III dr. Dinu Moscal este colaborator la proiectul *Etnoarheologia sării în*

*spațiul intracarpatic al României*, grant PN-III-P4-ID-PCE-2016-0759; 1.10.2017–30.09.2020; director de proiect: conf. univ. dr. Marius Alexianu.

♦ *Manuel de linguistique roumaine*, proiect al Editurii De Gruyter Mouton din seria *Manuals of Romance Linguistics* (2014–2019). Coordonatori Wolfgang Dahmen și **Eugen Munteanu**. Proiect internațional (35 de colaboratori din România, Germania, Austria, Spania și Italia). Colaboratori din cadrul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”: Luminița Botoșineanu, Daniela Butnaru, Marius-Radu Clim, Vlad Cojocaru, Cristina Florescu, Laura Manea, Dinu Moscal, Florin-Teodor Olariu, Veronica Olariu, Ana-Maria Prisacaru, Ioana Repciuc, Elena Tamba.

## MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

Toate manifestările științifice organizate de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în anul 2018 sunt dedicate aniversării Centenarului Marii Uniri.

### SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL

*1918 – 2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*

Iași, 26– 28 septembrie 2018

(a XVII-a ediție a Simpozionului anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”)

Au fost prezentate comunicările:

**Prelegeri în plen I:** CS II dr. Constantin SECARĂ (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București, România), *Credință, tradiții, grai, folclor și identitate la românii din nord-estul Serbiei*; conf. univ. dr. Laura MESINA (Universitatea din București, România), *Granițe și teritorii. Despre perspectivism la istorici din diaspora românească*; lector univ. dr. Oana URSACHE, Lorena CABALLERO GARCIA (absolventă master), Lidia MANSILLA GARCÍA (absolventă master), Rafael MERCHÁN GIL (absolvent master), Nuria TRUJILLO AGUILERA (absolventă master), Universitatea din Granada, Spania, *El rumañol en la Andalucía oriental. Un análisis sociocultural/ Rumañol-ul în Andaluzia Orientală. O analiză socioculturală*; conf. univ. dr. Mihaela BUCIN (Universitatea din Szeged, Ungaria), *Intelectuali români la Seghedin (Szeged, Ungaria)*; prof. univ. dr. Elena ENE D-VASILESCU (Oxford Centre for Byzantine Research și Wolfson College, Universitatea din Oxford, Marea Britanie), *Au icoanele și imaginația implicată în credință o dimensiune națională? Situația cu privire la România*

(înregistrare video); CS I dr. Eugen MUNTEANU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”), Iași, România, *Sfânta Scriptură în cultura românească – aniversare în cascadă: 370 (Noul Testament de la Bălgrad, 1648: 350 (Vechiul Testament, versiunea Nicolae Spătarul Milescu, 1668), 330 (Biblia de la București, 1688).*

**Prelegeri în plen II:** Prof. univ. dr. Alain VUILLEMIN (Universitatea „Paris-Est” (LIS-EA 4395), Franța), *Le sentiment du tragique dans Migraaants (2016) de Matei Visniec*; prof. univ. dr. Libusa VAJDOVA (Academia Slovacă de Științe, Bratislava, Slovacia), *Regiunea Europei centrale și de sud-est la trecerea din secolul al XIX-lea spre secolul XX*; prof. univ. dr. Libuše VALENTOVA (Universitatea Carolină din Praga, Cehia), *Romanistul ceh Jan Urban Jarník, fondatorul studiilor românești în Cehia*; prof. univ. dr. Sorin ALEXANDRESCU (Universitatea din București, România), *Pentru o identitate românească plurală: România 1918–2018*; prof. univ. dr. Wolfgang DAHMEN (Universitatea „Friedrich Schiller” din Jena, Germania), CS I dr. Eugen MUNTEANU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”), Iași, România), *Biblia de la București (1688) într-un text german din secolul al XVIII-lea*;

### **Secțiunea de lingvistică:**

Drd. Alina-Georgiana FOCȘINEANU (Universitatea din București, România), *Observații privind performarea unor acte de vorbire în epoca fanariotă*; Conf. univ. dr. Ana VRĂJITORU (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Dublarea pronumelui relativ prin pronume personal – un fenomen balcanic*; Dr. Arina CHIRILĂ (Colegiul Richard Wurmbrand/ Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Denumirile indirecte de culori: aspecte metodologice*; Conf. univ. dr. Cecilia Mihaela POPESCU (Universitatea din Craiova, România), *„Păi atunci, putem schimba subiectul!” Despre pragmaticizarea unor adverbe din limba română contemporană în perspectivă tipologică romanică*; Conf. univ. dr. Virginia POPOVIĆ, Prof. univ. dr. Marina PUIA BĂDESCU (Universitatea din Novi Sad, Serbia), *Influența limbii mediului asupra scriitorilor români din Voivodina, Republica Serbia*; CS I dr. Gabriela HAJA, CS I dr. Isabelle TAMBA (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”), Iași, România), drd. Alex Mihai MORUZ (Facultatea de Informatică, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Sinonimia între normă și realizare lexicografică în Dicționarul limbii române*; CS I dr. Stelian DUMISTRĂCEL (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”), Iași, România), *Patrimoniul cultural imaterial: variație diatopică și identitatea lingvistică dacoromânească*; CS III dr. Cosmina-Maria BERINDEI (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, România), *Primele demersuri ale Muzeului*



***Limbii Române privind salvagardarea patrimoniului lingvistic***; Drd. Alexandra Sorina ILIESCU (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare, România), ***Discrepanța dintre formă și fond în discursul politic românesc din contextul Centenarului***; Lector univ. dr. Simona GEORGESCU (Universitatea din București, România), ***Atlasul lingvistic român I – mărturie a circulației cuvintelor după Marea Unire. Cazul cuvântului băiat***; Lector univ. dr. Åsa APELKVIST (Universitatea din București, România), ***Formule fixe în limba română și suedeză***; CS dr. Alina-Mihaela PRICOP (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), ***Termeni științifici latinești în dicționare din preajma Unirii de la 1918***; Conf. univ. dr. Nistor BARDU (Universitatea „Ovidius”, Constanța, România), ***Noi considerații asupra graiului aromânesc din Grabova (Albania)***; CS I dr. Vlad COJOCARU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), ***Cercetarea diacronică a toponimiei românești, componentă a efortului de descifrare și de prezervare a istoriei neamului***; Prof. univ. dr. habil. Oliviu FELECAN (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare, România), ***Marea Unire reflectată în toponimia urbană românească***; CS III dr. Ana-Maria PRISACARU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), ***Reflexe toponimice ale bilingvismului instituționalizat în Bucovina și Basarabia***; CS II dr. Daniela BUTNARU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), ***Dovezi toponimice ale unității românilor***; CS I dr. Cristina FLORESCU, Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România, ***Terminologia astronomică: elementele cosmice***; Lector dr. Eugenia BOJOGA, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România, ***Alexei Mateevici, luptător pentru limba română în Basarabia țaristă***; Drd. Paula ILAȘ, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România, ***Contribuția traducerilor religioase la formarea limbii române literare***; Conf. univ. dr. Laura Ioana LEON (Universitatea de Medicină și Farmacie „Grigore T. Popa”, Centrul de Limbi Moderne și Integrare culturală, Iași, România), ***Integrarea elementelor culturale în predarea limbii engleze ca limbaj specializat (engleza medicală)***; Conf. univ. dr. Constantin MANEA, Conf. univ. dr. Maria-Camelia MANEA (Universitatea din Pitești, România), ***Câteva observații asupra stării limbii române folosite în traduceri recente***; Lector univ. dr. Casia ZAHARIA (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), ***„Timpul costă bani”***; Conf. univ. dr. Dan UNGUREANU (Universitatea Carolină, Praga, Cehia/ Universitatea „Aurel Vlaicu”, Arad, România), ***„Marea cu sarea”***. ***Observații de metodologie lingvistică***; Conf. univ. dr. Angelica HOBJILĂ (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), ***Reprezentări ale comunicării paraverbale în practica pedagogică a viitorilor profesori pentru învățământul preșcolar***; Dr. habil. Elena UNGUREANU (Institutul de Filologie Română „B.P. Hasdeu”/ Institutul de Dezvoltare a Societății

Informaționale, Chișinău, Republica Moldova), *Webul fragmentat (Note despre agregarea și dezagregarea datelor în hypertext)*;

### **Secțiunea de istorie literară și traductologie:**

Asist. univ. dr. Gina PUICĂ (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, România/ Universitatea Națională „Yuriy Fedkovych” din Cernăuți, Ucraina), *O piesă de teatru inedită scrisă în exil: Bramboursa ou L’esprit puni de Théodore (Theodor) Cazaban*; Asist. univ. dr. Dana RADLER (Academia de Studii Economice, Departamentul de Limbi Moderne și Comunicare în Afaceri, București, România), *Dureri, ispite și speranțe în romanul Voica de Henriette Yvonne Stahl*; CS III dr. Daniel I. IANCU (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, Secția de Istorie și Artă, România), *Reflectarea pregătirii și realizării Marii Uniri în paginile revistei „Libertatea” din Orăștie (noiembrie – decembrie 1918)*; Lector univ. dr. Oana URSACHE (Universitatea din Granada, Spania), *Enseñando rumano a través de la traducción. El papel del Taller de traducción “Rumano a tu mano” en la enseñanza del rumano en la Universidad de Granada/ Predând limba română prin traduceri. Rolul Atelierului de traduceri „Rumano a tu mano” la Universitatea din Granada*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, Mădălina PRIALĂ, studentă (Universitatea din Granada, Spania), *Traduciendo una novela feminista: Petronela Rotar, Ciego. Diario de traductoras/ Traducând un roman feminist: Petronela Rotar, Orbi. Jurnal de traducătoare*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, Álvaro PALMA, masterand (Universitatea din Granada, Spania), *Traduciendo literatura infantil; el traductor como niño/ Traducând literatura pentru copii; traducătorul-copil*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, Jorge SEVILLA IBÁÑEZ, absolvent master (Universitatea din Granada, Spania), *¿Se atisba un resurgir feminista en la literatura rumana?/ Se manifestă o renaștere feministă în literatura română?*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, Trinidad MARTÍN, masterand (Universitatea din Granada, Spania), *Poner voz española a la poesía rumana: Nora Iuga y Angela Marinescu. Presentación del proceso de doblaje/ Punând voce poeziei române: Nora Iuga și Angela Marinescu. Prezentare a procesului de dublaj*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, Rahela ARDEERU, masterand (Universitatea din Granada, Spania), *La traducción literaria – una herramienta en la lucha feminista. Traduciendo la antología 59+1 Cuerpos de mujeres. 59+1 escritoras de Rumanía. Proyectos, retos, recursos, remedios, castigos y resultados/ Traducerea literară – instrument pentru lupta feministă. Traducând Antologia corpurilor de femei. Proiect, provocări, resurse, soluții, pedepse și rezultate*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, José Francisco CARPINTERO MOLINA, masterand (Universitatea din Granada, Spania), *Identidad y cultura rumana en el conflicto de Transnistria/ Identitate și cultură română în conflictul din Transnistria*; Lector univ. dr. Oana URSACHE, Anaïs SÁNCHEZ NIETO,



traducător (Universitatea din Granada, Spania), *Analizando la traducción literaria: mejorar, retraducir o revisar una traducción: Lizoanca (Doina Ruști)/ Analizând o traducere literară: a îmbunătăți, a retraduce sau a revizui o traducere: Lizoanca de Doina Ruști*; Prof. Luís Ortega MÜLLER, Universitatea din Kuala Lumpur, Malaezia, Lector univ. dr. Oana URSACHE (Universitatea din Granada, Spania), *Palabras salvajes. Contexto y proceso en la traducción de Povestea poveștilor al español/ Cuvinte sălbatice. Context și proces în traducerea Poveștii poveștilor în limba spaniolă*; Dr. Mihaela GRĂDINARIU (Cercetător independent, Suceava, România), *În umbra marilor imperii ucigașe: drama soldatului bucovinean în oglinda întoarsă a Primului Război Mondial*; Asist. cercet. dr. Adriana STAN (Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, Cluj-Napoca, România), *Europa de peste Ocean. Despre puterile literaturii la teoreticienii români din exil*; Asist. univ. dr. Iuliana WAINBERG-DRĂGHICIU (Universitatea „1 Decembrie 1918”, Alba Iulia, România), *Ideea unității naționale promovată în predosloviile tipăriturilor românești vechi*; Conf. univ. dr. Valy CEIA (Universitatea de Vest din Timișoara, România), *Problematica identitară într-o perspectivă literară: Țiganiada, de I. Budai-Deleanu*; Conf. univ. dr. Roberto MERLO (Universitatea din Torino, Italia), *Legămintele încălcate: figura mitică a strigoiiului în literatura română din secolul al XIX-lea*; CS III dr. Dorin GAROFEANU (Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, România), *Nicolae Mavrocordat, Sfaturile adresate lui Constantin Mavrocordat: imaginea domnitorului ideal*; CS I dr. Zamfir BĂLAN (Muzeul Național al Literaturii Române, București, România), *Mărturii despre Panait Istrati: amintirile lui Gheorghe Ionescu, cizmar din Paris*; CS III dr. Codrin DINU VASILIU (Institutul de Cercetări Economice și Sociale „Gh. Zane”, Iași, România), *In absentia. O simulare fenomenologică a personajului absent, în lumile ficționale*; Prof. univ. dr. Michaela MUDURE (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România), *Maria Cantemir și re-prezentarea ei în literatura română*; CS dr. Olesea GÎRLEA (Institutul de Filologie Română „B.P. Hasdeu” al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova), *Sinele autentic și Sinele fals în romanul Supusul Satanei de Nicolae Ciobanu*; Conf. univ. dr. Nina CORCINSCHI (Institutul de Filologie Română „B.P. Hasdeu” al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova), *Alexandru Robot: recuperări inedite*; CS III dr. Amalia DRĂGULĂNESCU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Caractere feminine în desfășurarea Primului Război Mondial*; Drd. Oxana STANȚIERU (Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Republica Moldova), *Recuperarea copilăriei interbelice în volumul de memorii Povestea Vulturului de Nicolai Costenco*; Drd. Cristina ANTONI (Universitatea de Stat „Alec Russo” din Bălți, Republica Moldova), *Imaginea satului nord-bucovinean ca entitate românească în proza lui*

*Serafim Saka*; CS Nicoleta BORCEA (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Personalități feminine din România: Maria Baiulescu*; Drd. Codruța COZMA (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare, România), *Mihail Sadoveanu – corespondent în Primul Război Mondial*; Prof. Livia CIUPERCĂ (Colegiul Național „V. Alecsandri” din Iași, România), *Delavrancea și cultura națională*; Drd. Ioana-Cristina TOMEI (ATANASIU) (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Elena Văcărescu, o ambasadoare a sufletului românesc*; documentarist dr. Ioana-Eliza DEAC (Muzeul de Istorie al Universității „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România), *Reîntoarcerea la literatură: autoreferențialitatea textului în Memoriile lui Sextil Pușcariu*; Conf. univ. dr. Lia FAUR (Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” din Arad, România), *Problematika narativității în noua literatură pentru copii – lectura benzii desenate*; ACS dr. Maricica MUNTEANU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Viețile precare: O reflecție asupra raportului dintre istorie și formele de viață în literatura Primului Război Mondial*; CS II dr. Șerban AXINTE (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Romanul autobiografic, între teorie și practică*.

#### **Secțiunea de Cultură și identitate. Etnologie:**

ACS dr. Astrid CAMBOSE (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Vasilca în răspunsurile manuscrise la Chestionarul lingvistic B.P. Hasdeu*; Dr. Ruxandra MOAȘA NAZARE (Biblioteca Județeană „G. Barițiu”, Brașov, România), *Cum s-a construit România Mare – aspecte culturale și propagandistice*; Lector univ. dr. Adrian STOICESCU (Universitatea din București, România), *Tradiții 2.0 – negocierea obiceiurilor tradiționale în culturile participative*; Conf. univ. dr. Tatiana POTÎNG (Universitatea de Stat „Dimitrie Cantemir”, Chișinău, Republica Moldova), *Credințe populare negative asociate obiceiurilor de naștere*; Dr. Daniela LUPU (Muzeul Municipiului București, România), *Cărți din Biblioteca lui Paul Gore în patrimoniul Muzeului Municipiului București*.

#### **Masă rotundă:**

**Limba română în diaspora actuală. Secțiunea A: Limba română L1 în repertorii multilingve:** CS I dr. Florin-Teodor OLARIU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Romania circulatoria: aspecte ale migrației românești din Italia, Spania și Franța*; CS III dr. Veronica OLARIU (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Migrația românească din Madrid: o scurtă retrospectivă*; Prof. univ. dr. Rodica ALBU (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Din nou despre româna românilor din Canada: o retrospectivă*; Conf. univ. dr. Mircea Doru BRÂNZĂ (Universitatea din București, România),

*Contact lingvistic în aria romanică și noi varietăți lingvistice ale limbii române*; Lector univ. dr. Paul BUZILĂ (Universitatea din București, România), *Limba română vorbită de cea de-a doua generație (în formare) de imigranți români în Spania*; Lector univ. dr. Ioana JIEANU (Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, România/ Universitatea din Lubljana, Slovenia), *Considerații privind comportamentul lingvistic al copiilor români din Spania și Slovenia*; Conf. univ. dr. Nadejda OVCERENCO (Universitatea de Stat, Tiraspol, Republica Moldova), *Studierea limbii române de către copii din familii ruso-române în condițiile multiculturalismului*; CS dr. Alexandru Laurențiu COHAL (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *După douăzeci de ani... de limbă română L1 în Occident*.

**Limba română în diaspora actuală. Secțiunea B: Limba română L2 în repertoriul multilingve:** Conf. univ. dr. Elena PLATON (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România), *Achiziția limbii române ca L2 la vârsta școlară mică*; Prof. univ. dr. Marina PUIA BĂDESCU, Conf. univ. dr. Virginia POPOVIĆ (Universitatea din Novi Sad, Serbia), *Învățarea limbii materne și nematerne la Departamentul de limba și literatura română din Novi Sad, Serbia*; Conf. univ. dr. Lidia STRAH (Universitatea de Stat din Moldova, Chișinău, Republica Moldova), Conf. univ. dr. Maria PRUTEANU (IP Universitatea de Stat de Medicină și Farmacie „Nicolae Testemițanu” din Republica Moldova), *Metodologia predării limbii române ca limbă nematernă, axată pe dezvoltarea competențelor interculturale*; Lector univ. dr. Gina NIMIGEAN (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Resurse online pentru învățarea limbii române ca limbă străină la studenții universitari străini*; Conf. univ. dr. Ludmila BRANIȘTE (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România), *Repere teoretice și practice în învățarea limbii române ca limbă străină*; Asist. univ. drd. Antonela ARIEȘAN (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România), *Alfabetul lui Hipodor. Limba română ca limbă nematernă. Clasa a II-a*; Prof. dr. Olga IRIMCIUC (Școala Europeană, Varese, Italia), *Predarea limbii române (L1) în contextul multicultural al școlilor europene*; Prof. Mariana PALIEV (Institutul Limbii Române - Cursul de limbă, cultură și civilizație românească, Milano, Italia), *Perspectiva didactico-metodologică pe nivele de școlarizare LCCR, învățământ preuniversitar*; Prof. Zoica ROMAN (Școala Gimnazială „Petőfi Sándor” din Târgu Secuiesc, România), *Particularități metodologice de predare a limbii române ca limbă nematernă*; Prof. Mihaela HORUMBETE (Institutul Limbii Române – Cursul de limbă, cultură și civilizație românească, Madrid, Spania), *Limba română ca limbă minoritară în Spania*; Prof. Tatiana SALIN (Casa Limbii Române „Nichita Stănescu”, Chișinău, Republica Moldova), *Aspectele predării limbii române la străini adulți în Republica Moldova*; Prof. Oana TOPALĂ (Institutul Limbii Române – Cursul de limbă,



cultură și civilizație românească, Bruxelles, Belgia), *Predarea limbii române ca limbă străină în școlile multiculturală din Bruxelles. Studiu de caz*; Prof. Mariana PALIEV (Institutul Limbii Române – Cursul de limbă, cultură și civilizație românească, Milano, Italia), *Realități ale procesului de predare-învățare pe nivele de școlarizare LCCR, învățământ preuniversitar*; Prof. Ligia GIURGIU (Institutul Limbii Române – Cursul de limbă, cultură și civilizație românească, Zaragoza, Spania), *Predarea cursului LCCR în Zaragoza (Spania): atractivitate și eficiență*; Conf. univ. dr. Roberto MERLO (Universitatea din Torino, Italia), *Povara lui Enea: despre literatura italofonă a diasporei economice românești*; Lector univ. dr. Iulia NICA (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România/ Universitatea din Sevilla, Spania), *Aspecte ale predării limbii române în spațiul hispanic*; CS dr. Alexandru Laurențiu COHAL (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *Vademecum: un suport didactic destinat generației a doua de migranți românofoni în Occident*.

**Au fost prezentate următoarele proiecte de cercetare:**

**Secțiunea Cultură și identitate. Etnologie:** CS I dr. Laura JIGA ILIESCU (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București, România), *Un personaj contradictoriu: monografia tipologică a Sfântului Ilie în folclorul românesc*; Conferențiar cercetător dr. Ludmila ȘIMANSCHI, CS dr. Mariana Cocieru (Institutul de Filologie Română „B.P. Hasdeu” al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova), *Fenomenul etnocultural Hora satului în Basarabia*; Lector univ. dr. Petronela SAVIN (Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău), CS III dr. Cosmina TIMOCE MOCANU (Universitatea „Vasile Alecsandri” din Bacău), asistent cercetare Liviu POP (Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, Cluj-Napoca, România), *Platforma web e-CULTFOOD. Faza III – Digitalizarea patrimoniului cultural alimentar al județului Bacău (PN-III-P2-2.1-BG-2016-0390)*; Conf. cercet. dr. Ludmila ȘIMANSCHI, CS dr. Mariana COCIERU (Institutul de Filologie Română „B.P. Hasdeu” al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova), *Conservarea prin digitizare a materialului de arhivă folclorică privind societățile pre-industriale din Basarabia (rezultatele proiectului internațional „Saving the folkloric archival material preserved in Chișinău, Republic of Moldova (EAP1045)”).*

**Secțiunea de lingvistică:** CS II dr. Marius-Radu CLIM, CS I dr. Elena Isabelle TAMBA, CS I dr. Gabriela HAJA (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *European survey on dictionary use – faza preliminară a unui chestionar european. Cazul limbii române*; Asist. cercet. Liviu POP (Arhivele Institutul „Arhiva de Folclor a Academiei Române”, Cluj-

Napoca, România), *Proiectul de digitizare a Arhivei de Folclor Cluj-Napoca. Direcții și rezultate*; CS I dr. Gabriela HAJA, CS I dr. Elena Isabelle TAMBA, CS II dr. Marius Radu CLIM (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România), *enetCollect: European Network for Combining Language Learning with Crowdsourcing Techniques* ([http://www.cost.eu/COST\\_Actions/ca/CA16105](http://www.cost.eu/COST_Actions/ca/CA16105)) – prezentarea proiectului.

#### **Au fost prezentate cărțile:**

Oana Ursache, Claudia Costin (coord.), *Habemus corpus. Estudios de cuerpología femenina en la literatura universal* [Habemus corpus. Studii de corpologie în literatura universală], Granada, Editura Comares, Spania, 2018, 208 p. **A prezentat: Oana URSACHE** (Universitatea din Granada, Spania); Oana Ursache (coord.), Paul Nanu (ed.), *În căutarea corpului pierdut. Studii interdisciplinare de corpologie feminină* (volum în limba română), Editura Universității din Turku, Finlanda, 2017, 269 p. **A prezentat: Oana URSACHE** (Universitatea din Granada, Spania); Daniel I. Iancu, *Sate la marginea lumii. Arhitectură tradițională din județul Hunedoara/ Villages on the edge of the world. Vernacular architecture in the Hunedoara County*, prefață dr. Tudor Sălăgean, traducător Anca Chiorean, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2018, 216 p. **A prezentat: Daniel I. IANCU** (Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, România); Cristina Florescu (coord.), Laura Manea, Elena Tamba, Alina Pricop, Cristina Cărăbuș, Liviu Apostol, Florin-Teodor Olariu, Mădălin-Ionel Patrașcu, *Dicționarul fenomenelor atmosferice*, Editura Universității „Alexandru Iona Cuza” din Iași, 2017, 506 p. **A prezentat: Ioan MILICĂ** (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România); Michèle Mattusch (ed.), *Kulturelles Gedächtnis–Ästhetisches Erinnern. Literatur, Film und Kunst in Rumänien*, Berlin, Editura Frank & Timme, 2018, 600 p. **A prezentat: Doris MIRONESCU** (Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Iași, România); Cornelia Belcin Pleșca, Laura Toader, Cătălin Alexa, *Familia țărănească în România. Un secol de fotografie/ The Peasants’ Family in Romania. A Century of Photography*, Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București, redactor (limba română) Ortansa Stângă, traducător (limba engleză) Anca Stere Remeta, București, Monitorul Oficial R.A., 2017, 416 p. **A prezentat: Constantin SECARĂ** (Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu”, București, România); Alexandru Robot, *Scrieri. Poezie. Proză. Publicistică și eseu*, ediție de Nina Corcinschi, Chișinău, Editura Știința, 2018, 448 p. **A prezentat: Nina CORCINSCHI** (Institutul de Filologie Română „B.P. Hasdeu” al Ministerului Educației, Culturii și Cercetării, Chișinău, Republica Moldova).



## COMITETUL ȘTIINȚIFIC AL SIMPOZIONULUI

Acad. *Michael METZELTIN* (Universitatea din Viena, Austria); Acad. *Eugen SIMION* (Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”, București, România); Acad. *Alexandru ZUB* (Institutul de Istorie „A.D. Xenopol” – Filiala din Iași a Academiei Române); Prof. univ. dr. *Margaret H. BEISSINGER* (Princeton University, SUA); CS I dr. *Ana BORBÉLY* (Academia de Științe din Ungaria, Budapesta, Ungaria); Conf. univ. dr. *Mihaela BUCIN* (Universitatea din Szeged, Ungaria); Prof. univ. dr. *Sean COTTER* (Universitatea din Texas, Dallas, SUA); Prof. univ. dr. *Bogdan CREȚU* (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași/ Institutul de Filologie Română „A. Philippide” – Filiala din Iași a Academiei Române, Iași, România, **Președinte**); Prof. Dr. Dr. h.c. *Wolfgang DAHMEN* (Universitatea „Friedrich Schiller”, Jena, Germania); Prof. univ. dr. *Elena ENE D-VASILESCU* (Facultatea de Istorie și Wolfson College, Universitatea din Oxford, Anglia); Prof. univ. dr. *Keith HITCHINS*, M. O. al Academiei Române (Universitatea din Illinois, SUA); Conf. univ. dr. *Cătălina ILIESCU GHEORGHIU* (Universitatea din Alicante, Spania); Prof. Dr. Dr. h.c. *Thede KAHL* (Universitatea „Friedrich Schiller”, Jena, Germania), membru al Academiei de Științe a Austriei; Prof. univ. dr. *Adam LEDGEWAY* (Universitatea din Cambridge și Downing College, Anglia); Dr. *Ștefan LEMNY* (Biblioteca Națională a Franței, Paris, Franța); Conf. univ. dr. *Lucian N. LEUȘTEAN* (Universitatea Aston, Birmingham, Anglia); Lector univ. dr. *Giovanni MAGLIOCCO* (Universitatea „Aldo Moro”, Bari, Italia); Prof. univ. dr. *Martin MAIDEN* (Trinity College, Universitatea din Oxford, Anglia), membru al Academiei Britanice; Conf. univ. dr. *Roberto MERLO* (Universitatea din Torino, Italia); Dr. *Violeta POPESCU* (Centrul Cultural Italo-Român din Milano, Italia); Conf. univ. dr. *Joanna PORAWSKA* (Universitatea Jagiellonă, Cracovia, Polonia); Prof. univ. *Mirela ROZNOVEANU* (New York University, SUA); CS II dr. *Annemarie SORESCU MARINKOVIC* (Institutul de Studii Balcanice, Academia Sârbă de Științe și Arte din Belgrad, Serbia); Prof. univ. dr. *Maria ȘLEAHTIȚCHI* (Secretar științific al Secției de Științe Umaniste și Arte a Academiei de Științe din Moldova, Chișinău, Republica Moldova); Prof. univ. dr. *Angela TARANTINO* (Universitatea „La Sapienza”, Roma, Italia); Lector univ. dr. *Oana URSACHE* (Universitatea din Granada, Spania); Dr. *Libuše VALENTOVA* (Universitatea Carolină din Praga, Cehia); Prof. univ. dr. *Luisa VALMARIN* (Universitatea „La Sapienza”, Roma, Italia); Prof. univ. dr. *Katherine VERDERY* (City University of New York: Graduate Center, SUA); Lector univ. dr. *Felicia VRÂNCEANU* (Universitatea Națională „Yuriy Fedkovych”, Cernăuți, Ucraina); Dr. *Silvia Irina ZIMMERMANN* (Centrul de Cercetare Carmen Sylva al Arhivei Princiare de Wied din Neuwied, Germania).

## COMITETUL DE ORGANIZARE AL SIMPOZIONULUI

**Președinte al Comitetului de organizare:** Bogdan Crețu, Directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide”.

**Membri:** Nicoleta Borcea Luminița Botoșineanu; Daniela Butnaru; Marius-Radu Clim; Alexandru-Laurențiu Cohal; Ofelia Ichim; Maricica Munteanu; Gabriela Negoită; Florin-Teodor Olariu; Ioana Repciuc; Elena Isabelle Tamba.

## CĂRȚI

- ◆ Sfântul Augustin, *Confessiones/ Confesiuni*, Ediție bilingvă, introducere, note și comentarii, tabel cronologic și indice de **Eugen Munteanu**, București, Editura Humanitas, 2018, 886 p., ISBN: 978-973-50-5440-3 (ediție definitivă).
- ◆ *Basarabia în parlamentul Marghiloman*, text ales și stabilit, note și comentarii, postfață de **Victor Durnea**, prefață Ion Țurcanu, Chișinău, Editura Știința, 2018, 204 p., ISBN: 978-9975-85-III-494 (478+498)
- ◆ *Basarabia în presa anului 1918. Interviuri și anchete*, text ales și stabilit, studiu introductiv, note și comentarii de **Victor Durnea**, Chișinău, Editura Știința, 2018, 264 p., ISBN: 978-9975-85-107-794 (478+498)
- ◆ **Victor Durnea**, *C. Stere și contemporanii săi. Panouri pentru o viitoare frescă*, Iași, Editura Timpul, 2018, 492 p., ISBN: 978-973-612-718-2.
- ◆ C. Stere, *Publicistică*, vol. IV (1917 – 1918), text ales și stabilit, note și comentarii de **Victor Durnea**, Iași, Editura Pim, 2018, 853 p., ISBN: 978-606-13-4401-7.

## STUDII, ARTICOLE, RECENZII

- ◆ **Adina Ciubotariu**, *Perspectiva lui Mihai Eminescu asupra culturii tradiționale. Note pe marginea antologiei „Despre limbă, cultură, teatru”*, în Studii eminescologice 20, Cluj-Napoca, Editura Clusium, 2018, p. 95–103.
- ◆ **Stelian Dumistrăcel**, *Di pi la noi: feciorii și fetele babelor*, în „Limba română”, Chișinău, nr. 5–6 (247–248), XXVIII, 2018, p. 149–155; *Câtă atenție!?*, *ibidem*, nr. 7–8 (249–250), p. 101–107; *Gustul și bucuriile lingvisticii*, prefață la Petronela Savin, *Bucate din bătrâni. Frazologie și cultură românească*, Iași, Institutul European, 2018, p. 11–13; 13 articole de cultivare a limbii și de pragmatică a comunicării, la rubrica intitulată „Cuvinte acoperite”, din „Ziarul de Iași”.
- ◆ **Doris Mironescu**, *Reprezentări arhitectonice în universul eminescian: cetate, coloană, arcadă, colonadă*, în „Studii eminescologice”, vol. 20, Clusium, Cluj-Napoca, 2018, p. 47–58; *Reprezentarea spațiilor arhitectonice în poezia eminesciană. Ruina*, în „Studii eminescologice”, vol. 20, Clusium, Cluj-Napoca, 2018, p. 59–68; *Mircea Cărtărescu și adevărul jurnalului*, în „Dilema veche”, an XV, nr. 755, 9–15 august 2018,

p. 15; *Recviem pentru țesutul social*, în „Dilema veche”, an XV, nr. 760, 13–19 septembrie 2018, p. 15.

♦ **Eugen Munteanu**, *Reportaj despre Biblie. La Căpriana*, în „Ziarul de Iași”, 9 iunie 2018 (I), 16 iulie 2018 (II); *Normaliștii*, în „Ziarul de Iași”, 23 iunie 2018; *Din nou despre normaliști*, în „Ziarul de Iași”, 30 iunie 2018; *Nică a lui Ștefan a Petrei Ciubotariul și contemporanii săi*, în „Ziarul de Iași”, 7 iulie 2018 (I), 14 iulie 2018 (II), 21 iulie 2018 (III); *Filologice filosofice*, în „Ziarul de Iași”, 28 iulie 2018 (I), 4 august 2018 (II), 11 august 2018 (III), 25 august 2018 (IV), 1 septembrie 2018 (V), 8 septembrie 2018 (VI); *Moartea lui Socrate*, în „Ziarul de Iași”, 15 septembrie 2018.

♦ **Maricica Munteanu**, *Marginalitatea opresivă: Spațiul-stereotip și spațiile de colecție în literatura scriitorilor moldoveni*, în „Swedish Journal of Romanian Studies”, nr. 1, vol. 1, 2018, p. 47–68; *Spectacolul literaturii, spectacolul vieții*, în „Expres cultural”, nr. 9 (21), anul II, 2018, p. 6.

♦ **Alina-Mihaela Pricop**, *Dicționare terminologice multilingve. Clasificare și tip dominant*, în „Limba română”, Anul LXVI, Nr. 4, 2017, p. 518–526.

♦ **Ioana Repciuc**, *Popularitatea supranaturalului în lumea contemporană*, recenzie la Camelia Burghele, *De la vrajă la vrăjeală. O antropologie a supranaturalului contemporan*, prefață de Nicu Gavriluță, Iași, Editura Institutul European, 2017, în „Mozaicul”, serie nouă, Anul XXI, Nr. 8 (238), 2018, p. 13.

## COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

♦ **Șerban Axinte**, *Romanul autobiografic, între teorie și practică*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Nicoleta Borcea**, *Personalități feminine din România: Maria Baiulescu*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Daniela Butnaru**, *Dovezi toponimice ale unității românilor*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Astrid Cambose**, *Limba română versus limba moldovenească: punctul*

*nevralgic în configurarea identității naționale a românilor basarabeni*, la conferința Institutului de Istorie din Chișinău, *Identități colective și medii culturale în orizontul istoriei*, 3 septembrie 2018; *Vasilca în răspunsurile manuscrise la Chestionarul lingvistic B.P. Hasdeu*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Adina Ciubotariu** (în colaborare), *Food, clothes, and expectations. Romanian migrants non-monetary remittances as intercultural exchange*, în cadrul Conferinței internaționale *More than Money. Remittances as social practice*, organizată de SIEF (International Society for Ethnology and Folklore) Working Group „Migration & Mobility” și Institutul de Istorie și Etnologie Europeană al Universității din Innsbruck, Austria, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Marius-Radu Clim** (în colaborare), prezentarea proiectelor *European survey on dictionary use – faza preliminară a unui chestionar european. Cazul limbii române și enetCollect: European Network for Combining Language Learning with Crowdsourcing Techniques* ([http://www.cost.eu/COST\\_Actions/ca/CA16105](http://www.cost.eu/COST_Actions/ca/CA16105)) – prezentarea proiectului, în cadrul Simpozionului internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Alexandru-Laurențiu Cohal**, *După douăzeci de ani... de limbă română L1 în Occident; Vademecum: un suport didactic destinat generației a doua de migranți românofoni în Occident*, în cadrul mesei rotunde *Limba română în diaspora actuală*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Vlad Cojocaru**, *Cercetarea diacronică a toponimiei românești, componentă a efortului de descifrare și de prezervare a istoriei neamului*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Amalia Drăgulănescu**, *Caractere feminine în desfășurarea Primului*

**Război Mondial**, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Stelian Dumistrăcel**, *Sursele clișeului din discursul public*, la întâlnirea cu viitorii studenți jurnaliști, în cadrul Proiectului „SummerIS” de la Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 25 iulie 2018; **Patrimoniul cultural imaterial: variație diatopică și identitatea lingvistică dacoromânească**, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Cristina Florescu**, *Terminologia astronomică: elementele cosmice*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Gabriela Haja** (în colaborare), *Sinonimia între normă și realizare lexicografică în Dicționarul limbii române*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018; (în colaborare) prezentarea proiectelor *European survey on dictionary use – faza preliminară a unui chestionar european. Cazul limbii române și enetCollect: European Network for Combining Language Learning with Crowdsourcing Techniques* ([http://www.cost.eu/COST\\_Actions/ca/CA16105](http://www.cost.eu/COST_Actions/ca/CA16105)) – prezentarea proiectului, în cadrul Simpozionului internațional *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*.

♦ **Cecilia Maticiuc**, *А.И. Солженицын на румынском языке*, la Congresul Internațional al Traducătorilor Literari, ediția a V-a, 6–9 septembrie 2018, Moscova, organizat de Institut Perevoda (Institutul de Traduceri Literare) și Agenția Federală a Presei Scrise și Media.

♦ **Doris Mironescu**, *M. Blecher și literatura evreilor din perioada interbelică*, în cadrul Școlii de vară a Centrului de Studiu a Istoriei Evreilor din România al Universității din București, Cristian-Brașov, 17 iulie 2018; **Biografemele lui M.**



**Blecher**, în cadrul manifestării *Cine e M. Blecher? 80 de ani de la moartea scriitorului*, organizator Asociația „Anima Intelligentia”, Roman, 30 septembrie 2018; prezentarea cărții Michèle Mattusch (ed.), *Kulturelles Gedächtnis–Ästhetisches Erinnern. Literatur, Film und Kunst in Rumänien*, Berlin, Editura Frank & Timme, 2018, 600 p., la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Dinu Moscal**, *Variabilitatea opozițiilor sinonimice chior–orb, vechi–bătrân, copac–pom, mal–țărâm și tratamentul lor lexicografic*, la al XVIII-lea Simpozion Internațional de Dialectologie, Cluj, 30–31 august 2018.

♦ **Eugen Munteanu**, *Construirea Sfintei Scripturi în românește: 370 – Noul Testament de la Bălgrad, 350 – Vechiul Testament al lui Nicolae Spătarul Milescu, 330 – tipărirea Bibliei de la București*, comunicare plenară prezentată la colocviul *Centenar – trecut, prezent și viitor*, 6–7 iunie, Bistrița; *Despre principiile filologice ale editării vechilor texte românești*, comunicare plenară prezentată la Colocviul *Unitatea limbii și sensul culturii române*, Putna, 23–26 august 2018; *Sfânta Scriptură în cultura românească – aniversare în cascadă: 370 (Noul Testament de la Bălgrad, 1648), 350 (Vechiul Testament, versiunea Nicolae Spătarul Milescu, 1668), 330 (Biblia de la București, 1688)*; (în colaborare) *Biblia de la București (1688) într-un text german din secolul al XVIII-lea*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Maricica Munteanu**, *Viețile precare: O reflecție asupra raportului dintre istorie și formele de viață în literatura Primului Război Mondial*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Florin-Teodor Olariu**, *Romania circulatoria: aspecte ale migrației românești din Italia, Spania și Franța*, în cadrul mesei rotunde *Limba română în diaspora actuală*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A.

Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Veronica Olariu**, *Migrația românească din Madrid: o scurtă retrospectivă*, în cadrul mesei rotunde *Limba română în diaspora actuală*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Alina-Mihaela Pricop**, *Termeni științifici latinești în dicționare din preajma Unirii de la 1918*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Ana-Maria Prisacaru**, *Reflexe toponimice ale bilingvismului instituționalizat în Bucovina și Basarabia*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26 – 28 septembrie 2018.

♦ **Ioana Repciuc** (în colaborare), *Food, clothes, and expectations. Romanian migrants non-monetary remittances as intercultural exchange*, în cadrul Conferinței internaționale *More than Money. Remittances as social practice*, organizată de SIEF (International Society for Ethnology and Folklore) Working Group „Migration & Mobility” și Institutul de Istorie și Etnologie Europeană al Universității din Innsbruck, Austria, 26–28 septembrie 2018.

♦ **Elena Isabelle Tamba** (în colaborare), *Sinonimia între normă și realizare lexicografică în Dicționarul limbii române*, la Simpozionul internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*, ed. a XVII-a, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” din Iași, 26–28 septembrie 2018; (în colaborare) prezentarea proiectelor *European survey on dictionary use – faza preliminară a unui chestionar european. Cazul limbii române și enetCollect: European Network for Combining Language Learning with Crowdsourcing Techniques* ([http://www.cost.eu/COST\\_Actions/ca/CA16105](http://www.cost.eu/COST_Actions/ca/CA16105)) – prezentarea proiectului, în cadrul Simpozionului *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective*.

## PREMII, DISTINCȚII

◆ Cartea A. Soljenițin, *Povestiri și miniaturi*, traducere și prefață de **Cecilia Maticiuc**, București, Editura Univers, 2017 a fost nominalizată la Premiul „Читай Россию”/ “Read Russia” (categoria “Literatura secolului XX”), acordat pentru cea mai bună traducere din literatura rusă într-o limbă străină. Lista nominalizărilor pentru cele patru categorii ale premiului a cuprins 43 de traduceri apărute în 27 de țări, selectate din 178 de traduceri apărute în 33 de țări. <http://institutpervoda.ru/news/225472690/25>

### IN MEMORIAM

#### CONSTANTIN TEODOROVICI

(12 octombrie 1945, Bărbătești, j. Vâlcea –7 iunie 2018, Iași)

A absolvit Facultatea de Filologie a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași în 1970, an în care a fost încadrat la Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, Departamentul de istorie literară, unde a lucrat în calitate de cercetător științific. A fost coautor la lucrări de anvergură precum *Dicționarul literaturii române de la origini până la 1900* (1979), *Dicționarul general al literaturii române* (DGLR), ed. 1 (2004–2009) și ed. 2 (în curs de editare), *Dicționarul literaturii române* (2012), *Dicționarul enciclopedic ilustrat* (1999), *Dicționar spaniol-român de expresii și locuțiuni* (2002), *Dicționar român-spaniol de expresii și locuțiuni* (2005). A îngrijit (în colaborare) ediția G. Călinescu, *Mihai Eminescu. Studii și articole* (1978). În *DGLR* a semnat articole precum M. Blecher, Demostene Botez, Eusebiu Camilar, diaconul Coresi, Octav Dessila, Mihail Drumeș, Pan Halippa, Petru Maior, Samuil Micu, Ion Neculce, Palia de la Orăștie, Mihail Sevastos, Grigore Ureche ș.a. Activitatea lui Constantin Teodorovici poate fi caracterizată prin seriozitate, spirit critic, acribie și pasiune pentru autori și opere mai puțin cunoscute. Numeroasele articole monografice publicate în *Dicționarul literaturii române de la origini până la 1900* și în *DGLR* stau mărturie a acestor trăsături ale personalității sale. Bun coleg, excelent om de echipă, Teo s-a dedicat realizării proiectelor Departamentului de istorie literară.

Departamentul de istorie literară

## VARIA

- ◆ CS I dr. Luminița Botoșineanu a fost membră în comisia de acordare a titlului de doctor în filologie doamnei Mihaela Plămadă-Onofrei, pentru teza *De obște gheografie, de Amfilohie Hotiniul, Iași, 1795. Ediție de text, studiu filologic și lingvistic*, elaborată sub conducerea științifică a domnului prof. dr. Eugen Munteanu (22 septembrie 2018, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași).
- ◆ ACS dr. Astrid Cambose a participat la Stagiul academic cu tema „Ideologii, practici festive și cultură a memoriei în Europa de Răsărit”, desfășurat în Republica Moldova în perioada 2–10 septembrie 2018, în cadrul Acordului de cooperare științifică dintre Academia Română și Academia de Științe a Moldovei.
- ◆ CS II dr. Adina Ciubotariu a participat în calitate de expert mediator UNESCO la sesiunea de instruire intitulată *Supporting policy development in the field of intangible cultural heritage: training for the facilitators from Europe*, organizată de Capacity Building Section from UNESCO, Paris și Centrul Regional pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial din Sud-Estul Europei sub Auspiciile UNESCO în Sofia, Bulgaria, 17–20 septembrie.
- ◆ CS I dr. Mioara Dragomir a fost membră în comisia de doctorat de acordare a titlului de doctor în filologie doamnei Alexandra Prisacariu (căsătorită Teodorescu), pentru teza *Istorie Universală, Buda, 1800. Ediție de text, studiu filologic și lingvistic, traducere de Ioan Piuariu Molnar*, sub conducerea științifică a prof. univ. dr. Eugen Munteanu (23 septembrie 2018).
- ◆ În revista „Limba română”, Chișinău, XXVIII, 2018, nr. 5–6 (247–248), sub titlul *Profesorul Stelian Dumistrăcel aniversat de comunitatea științifică românească* a fost publicată o prezentare a numărului special *VERBA ET RES. Studia linguistica in honorem magistri Stelian DUMISTRĂCEL* din „Anuar de lingvistică și istorie literară” (t. LVII – 2017), urmată de preluarea, din acest volum, a textelor omagiale *Primus inter pares. Ipostaze ale unui altfel de lider*, semnat de Luminița Botoșineanu, Florin-Teodor Olariu și Veronica Olariu (p. 156–161) și *Lecții de erudiție, înțelepciune și umor*, semnat de Rodica Zafiu (p. 162–164).
- ◆ CS I dr. Gabriela Haja a participat la redactarea unei aplicații privind o cercetare bilaterală România – Norvegia în cadrul granturilor SEE, pentru concursul de proiecte de cercetare în colaborare (<https://uefiscdi.ro/eea-grants-collaborative-research-projects>), împreună cu CS II dr. Ana Maria Gînsac, CS II dr. Mădălina Ungureanu, de la Departamentul de Cercetare Interdisciplinară în Științe Sociale și Științe Umane din cadrul Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași (UAIC), inițiatoarele proiectului, și prof.univ. dr. Dan Cristea m.c., de la Facultatea de Informatică a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

(UAIC).

◆ În luna septembrie au fost susținute public un număr de trei doctorate sub coordonarea prof. univ. dr. Eugen Munteanu, în cadrul Școlii Doctorale de Studii Filologice a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iași: Mihaela Onofrei, *De obște gheografie, de Amfilohie Hotiniul, Iasi, 1795. Ediție critică, studiu lingvistic și filologic* (Alexandra Prisacariu (căsăt. Teodorescu), *Istorie universală, Buda, 1800. Ediție de text, studiu filologic și lingvistic*; Ioan Mihalcea, *Frazeologie biblică românească. Proverbele*.

◆ Prof. univ. dr. Eugen Munteanu este membru în comisii de experți: membru al comisiei de concurs pentru postul de profesor, specializarea neogreacă, poz. 5 din Statul de funcțiuni al Departamentului de Filologie Clasică și Neogreacă, Universitatea din București, iulie 2018; îndrumător de doctorat și membru al comitetului doctoral româno-israelian (PhD supervisor, on behalf of Romanian-Israeli Doctoral Committee) de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, iulie–septembrie 2018; îndrumarea a șapte teze de doctorat la Școala Doctorală de Studii Filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, iulie–septembrie 2018.

◆ Cartea Sfântul Augustin, *Confessiones/ Confesiuni*, Ediție bilingvă, introducere, note și comentarii, tabel cronologic și indice de Eugen Munteanu, Editura Humanitas, București, 2018 a fost recenzată de Anca Crivăț, sub titlul *Tolle, lege*, în „România literară”, anul L, nr. 30–31, 6 iulie 2018, p. 16.

◆ ACS drd. Maricica Munteanu a susținut public, în data de 15 septembrie 2018, teza de doctorat *Reprezentări spațiale și comunitare în literatura grupării de la „Viața românească”*, sub îndrumarea prof. univ. dr. Antonio Patraș, primind calificativul „excellent” (echivalent *summa cum laude*).

◆ În data de 23 iulie 2018, CS I dr. Florin-Teodor Olariu a fost membru titular în Comisia de concurs pentru ocuparea unui post de cercetare în cadrul proiectului *Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidisciplinară* (coordonator: Academia Română, Filiala Iași; cod: PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0116), concurs susținut la Centrul Universitar Nord, Baia Mare al Universității Tehnice din Cluj Napoca;

◆ La aceeași dată, CS dr. Alexandru Laurențiu Cohal a desfășurat anchete de probă cu statut formativ pentru colegii de proiect de la Centrul universitar din Baia Mare.

◆ CS III dr. Ioana Repciuc a realizat, în perioada 21–31 iulie 2018, anchete etnografice în comunitatea românilor din Spania (provinciile Catalonia și Valencia) și, în perioada 20–26 august 2018, în Chișinău și Ialoveni (Republica Moldova), activități în cadrul proiectului *Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidisciplinară (MIRO)* [ID: PN-III-P1-1.2-



PCCDI-2017-0116, Contract de finanțare nr. 48PCCDI/2018] în cadrul Filialei din Iași a Academiei Române.

◆ CS III dr. Ioana Repciuc a colaborat la organizarea evenimentului „Odă limbii române în centenar”, organizat în orașul Castellon de la Plana (Spania) pe data de 2 septembrie 2018, de Institutul Hispano-Român și Muzeul Național al Literaturii Române din București.

◆ CS I dr. Elena Tamba este membru în comisiile tutoriale pentru stagiile doctorale ale drd. Cătălina Mărânduc și ale lui Andrei Scutelnicu, la Facultatea de Informatică, de la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași.

◆ În cadrul Simpozionului internațional *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective* a fost prezentat volumul Cristina Florescu (coord.), Laura Manea, Elena Tamba, Alina Pricop, Cristina Cărăbuș, Liviu Apostol, Florin-Teodor Olariu, Mădălin-Ionel Patrașcu, *Dicționarul fenomenelor atmosferice*, Editura Universității „Alexandru Iona Cuza” din Iași, 2017, 506 p., de către Ioan Milică (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, România).

◆ O parte dintre cercetătorii din Institut s-au ocupat, în această perioadă, de organizarea și desfășurarea manifestărilor științifice din cadrul Simpozionul anual internațional al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, ediția a XVII-a, cu titlul *1918–2018. Limba și cultura română – structuri fundamentale ale identității naționale: evaluări, perspective* (simpozion dedicat aniversării Centenarului Marii Uniri.), organizat în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide”, Iași, 26–28 septembrie 2018.

#### **Redacția:**

**Luminița Botoșineanu, Ofelia Ichim,  
Maricica Munteanu, Elena Tamba**

**Responsabil de număr: Maricica MUNTEANU**

**INSTITUTUL DE FILOLOGIE ROMÂNĂ „A. PHILIPPIDE” • STRADA  
CODRESCU, NR. 2 • IAȘI • 700481 • TEL./FAX: 004.0332/106508**

**E-MAIL: secretariat\_philippide@yahoo.com**

**WEB: <http://www.philippide.ro/>**

**ISSN 1582-5019**